

المحليات

ما يقابل

أبرق المجلس الوطني الاستشاري إلى تونس وموريتانيا والمغرب والسودان، بالإضافة إلى الدول النقطية لجامعة الأردن في موضوع الطاقة.

ماليات

تونس وموريتانيا والمغرب والسودان تستهلك الطاقة ولا تنجها.

اختتام حلقة دراسية للمشرعين التربويين في اربد

أربد - ١١ - اختتمت هنا امس الحلقة الدراسية للمشرعين التربويين التي عقدت في معهد معلمي حوارة.

واشترك في الحلقة التي استمرت ثلاثة ايام ثلاثون مشرفا تربويا من محافظة اربد تلقوا خلالها الاسس الكيفية بتطوير العملية التعليمية والتربوية والفهم الحديث لامية دور المشرف التربوي في دفع عجلة التقدم العلمي والادبي.

عمان - الاخبار - عقد في وزارة العمل صباح امس اجتماع برئاسة الدكتور تيسير عبيد الجابر وكيل الوزارة حضره السادة المستشارون ومندوبو وزارة

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة بخطة عمل الوزارة للمرحلة المقبلة والتي كان من بينها المشاريع والبرامج المتعلقة بالتقافة العمالية وتنويع

مساعداً لمنفعة النازحين من ألمانيا الاتحادية



عمان - ١٠ - تقدم جمهورية ألمانيا الاتحادية إلى الأردن ٦٦٢٢ طناً من الطحين كانت الحكومة الألمانية قد تبرعت بها لتنقذ النازحين في الأردن لعام ١٩٨٠.

وقد تم التوقيع على اتفاقية بهذا الشأن امس في وزارة المالية بين الحكومتين الأردنية والألمانية، ووقع الاتفاقية عن الجانب الأردني السيد سالم مسعود وزير المالية رئيس اللجنة الوزارية العليا لأغاثة النازحين ووقعها عن الجانب الألماني القائم بأعمال سفارة ألمانيا الاتحادية في عمان.

وشكر السيد مسعود الحكومة الألمانية على المساعدات التي تقدمها للأردن وأعرب عن الأمل في استمرار هذا الدعم الذي يعكس روابط الصداقة بين البلدين.

وأشار القائم بأعمال العلاقات الصداقة بين الأردن وألمانيا الاتحادية وقال ان هذه المساعدات تعبر عن رغبة بلاده في دعم الجهود المكثفة التي يبذلها الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين لتوفير العيش الكريم للنازحين في الأردن.

بحث استثمار امويان صندوق التوفير البريدي في مشاريع جديدة

عمان - ١١ - عقد مجلس إدارة صندوق التوفير البريدي اجتماعاً خلال اسبوع المقبل لبحث استثمار أموال الصندوق الجديدة في عدد من المشاريع المهمة في الأردن.

كما بحث المجلس في اجتماعه الذي يترأسه الدكتور محمد عويش وزير المواصلات مشروع التوفير من أجل التعليم الذي ستضخ خطوطه العريضة عقب هذا الاجتماع.

تشكيل ناد للفنون في جامعة اليرموك

أربد - الاخبار - ذكر السيد فنان حداد المشرف الفني في جامعة اليرموك بان تقدر تشكيل ناد للفنون بدائرة شؤون الطلبة بفرقة المسرح الجامعي وفرقة الموسيقى والكورال وفرقة الفنون الشعبية والتشكيلية.

ويذكر ان مرسماً لطلبة الجامعة قد تم افتتاحه مؤخراً ليلابس فيه الطلاب هوياتهم بنية تجميعها وعرضها في معرض خاص.

تعيين معلمات ومعلمين في مختلف الدرجات

عمان - الاخبار - قررت لجنة انتقاء الموظفين تعيين التالية اسماؤهم في ملاك وزارة التربية والتعليم وهم:

فايز بشتان براتب ادنى مرسوم الدرجة الخامسة وجمال خريس حنين وزينب حنين المصري وهيثم علي حنين وهادي رمضان الدومقي براتب الدرجة التاسعة مع منحهم علاوة أساسية بنسبة ٤٠ بالمئة من الراتب الأساسي.

وولد خالد إبراهيم ومحمد صادق شعبان وعطاف يوسف حداد وموسى عويس العويش بالراتب الثالث من السابعة مع منحهم علاوة أساسية بنسبة ٥٠ بالمئة من الراتب الأساسي.

وأشارت الى ان الاكتفاء بغاتورة اجمالية للقطع المتوفرة دون تحديد نوعها وعددها ووزنها وقيمتها يعتبر مخالفاً صريحاً لأحكام قانون الجمارك.

ملاعب لدراسة ادر الثانوية

الكر - الاخبار - ذكر السيد حسين الحايطة رئيس بلدية ادر انه تم استهلاك ٨ دونات بمبلغ ثلاثة آلاف ومائتي دينار لتوسيع ملاعب مدرسة النكور الثانوية.

بحث خطط وزارة العمل للمرحلة المقبلة الاهتمام بالمرأة العاملة والثقافة العمالية

الدورات والبرامج في هذه المعاهد لمبادرة حركة النمو الاقتصادي والاجتماعي.

ويبحث المجتمعون الاعمال والمهام المناطة بدائرة شؤون المرأة في الوزارة تم الاتفاق على اعادة تسمية هذه الدائرة لتصبح دائرة شؤون المرأة العاملة والتدريب على جدول الاعمال.

معلومات دراسة ميزانية الاسرة سرية ولأغراض احصائية محضاً

عمان - الاخبار - ذكر الدكتور برهان الشريدة المدير العام لادارة الاحصاءات العامة ان الفرق الميدانية العاملة في دراسة ميزانية الاسرة للعام الحالي قد زادت حوالي ٢٥٠ اسرة من الاسر المختارة في العينة البالغ عددها ٢٢٠٠ اسرة.

وقال ان الدراسة التي تيسر حسب البرنامج الزمني الموضوع لها في جميع مدن وقرى محافظات المملكة تتطلب زيارة كل اسرة مختارة مرة كل ثلاثة شهور ولدة اسبوع يتم خلالها تعبئة استبيان خاص يشمل معلومات عن الانفاق اليومي للأسرة على المواد الغذائية والخدمات ومعلومات شهرية عن الملابس واجور السكن والكهرباء واية مصاريف اخرى تنفقها الاسرة.

وحول الهدف من هذه الدراسة قال الدكتور الشريدة ان الدراسة تستهدف جمع معلومات احصائية سرية للغاية ولن تستخدم الا لأغراض احصائية محضة.

اللجنة القانونية للمجلس الوطني الاستشاري عمان - ١١ - تعقد اللجنة القانونية للمجلس الوطني الاستشاري جلسة لها يوم غد الخميس برئاسة السيد كمال الدجاني رئيس اللجنة.

وستناقش اللجنة عدداً من المواضيع بينها اصدار قرار حول قانون الاستهلاك لسنة ١٩٨٠.

د. بدران يرعى افتتاح معرض النحت الروماني اربد - الاخبار - رعى الأستاذ عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك صباح امس حفل افتتاح معرض النحت الروماني في مركز النشاط الرياضي في جامعة اليرموك.

وحضر الحفل القنصل الروماني والمستشار الثقافي في السفارة الرومانية والهيئة التعليمية بالجامعة.

مؤتمر النقل الجوي الدولي

عمان - ١١ - غادر عمان امس الى الولايات المتحدة المهندس علي غنوم رئيس مجلس الادارة مدير عام مؤسسة عالية - الخطوط الجوية الملكية الأردنية للمشاركة في مؤتمر النقل الجوي الدولي الذي سيقام في واشنطن اليوم.

وسيحث المؤتمر الذي يستغرق عدة ايام موضوع عقد اتفاقية مشتركة والمتنسيق ما بين الشركات العاملة على خط النقل الجوي الذي يربط أوروبا والشرق الاوسط بالولايات المتحدة وكندا.

تخفيض أسعار بيع لحوم الضأن والعجل الطازجة المستوردة

عمان - الاخبار - أصدر الدكتور جواد العناني وزير التموين امر دفاع حدد بموجبه أسعار بيع لحوم الضأن الطازجة ولحوم العجل الطازج المستوردة لحساب وزارة التموين على النحو التالي:

لحم الضأن: ١٠١٥ فلساً ثمن الكغم الواحد للضأنين تسليم مسلخ امانة.

لحم العجل: ١١٠٠ فلساً للمستهلك، ٨٥٠ فلساً ثمن الكغم الواحد لحم الافخاذ بعظمه للضأنين، ١٢٠٠ فلساً ثمن الكغم الواحد من لحم الافخاذ المجزولة للمستهلك، ٧٦٠ فلساً ثمن الكغم الواحد من لحم العجل - راس كامل مجزأ - الى اربعة اقسام - بعظمه للضأنين.

تحديد أسعار بيع مساحيق الغسيل

عمان - الاخبار - أصدر الدكتور جواد العناني وزير التموين امر بموجبه أسعار بيع مساحيق الغسيل التالية في جميع أنحاء المملكة على النحو التالي:

شاين غلبه كرتون وزن ٣٠٠ غم ٩٥ فلساً، شاين غلبه كرتون وزن ٤٠٠ غم ١٨٠ فلساً، شاين كيس نايلون وزن ١ كغم ٤٠٠ فلساً، شاين سطل نايلون وزن ٢ كغم ٧٤٠ فلساً، شاين كيس نايلون وزن ٣ كغم ١٦٠ فلساً، شاين سطل نايلون وزن ٣ كغم ٢٥٠ فلساً، شاين سطل نايلون وزن ٥ كغم ٢٦٠ فلساً، شاين سطل نايلون وزن ٥ كغم ٢٦٠ فلساً.

تحديد أسعار بيع منتجات الالبان

عمان - الاخبار - أصدر الدكتور جواد العناني وزير التموين امر دفاع حدد بموجبه أسعار بيع منتجات الالبان المصنوعة من الحليب خالي الدسم مع الزبدة والمليحة في عبوات بلاستيكية في جميع أنحاء المملكة على النحو التالي:

لبن عبوة وزن ٥٠٠ غم بسعر ٨٠ فلساً للمستهلك ووزن ٢٥٠ غم بسعر ٤٠ فلساً، لبن عبوة وزن ٥٠٠ غم بسعر ١٩٠ فلساً.

تحديد أسعار بيع الحلاوة والطحين

عمان - الاخبار - أصدر الدكتور جواد العناني وزير التموين امر دفاع حدد بموجبه أسعار بيع الحلاوة والطحين في جميع أنحاء المملكة كما يلي:

طحينة في طربان بلاستيك مع غطاء وزن ٩٦٠ غم أو كغم ٦٢٠ فلساً للمستهلك، طحينية في سفينة تلك جديدة مع غطاء وزن ١٨ كغم بسعر عشرة دنانير و ٥٠٠ فلس، حلاوة سادة وزن كغم بسعر ٤٤٠ فلساً، حلاوة سادة وزن ٣ كغم بسعر ٢٢٠ فلساً، حلاوة سادة وزن ٥ كغم بسعر ٩٨٠ فلساً، حلاوة سادة ملفوف في ورق غصني وزن ٢٠٠ غم بسعر ٨٠ فلساً، حلاوة محتبة أو مطبقة بالفستق الحلبي وزن كغم بسعر ٥٤٠ فلساً، وتعتبر هذه الاسعار سارية المفعول اعتباراً من اليوم.

شعنا فري صور

منجم القصبة القصيرة

فرغت من قراءة احدث كتب القاص والنقاد المصري المعروف يوسف الشاروني - القصبة القصيرة نظرياً وتطبيقياً - ولاول مرة، اقرا وجهة نظر حول القصبة القصيرة، وتجعلنا نأشر ان الكاتب يمثل وجهة نظري انا، وانفق معه الى اقصى حدود الاتفاق في الرأي حول مستقبل القصبة واثار الاتصال الجماهيري على هذا الفن وغير ذلك ولعل هذا الاتفاق، يصل الى ذروته في الجزء الاول من الكتاب، وهو الجزء المتعلق بالجانب النظري.

وليس الاتفاق في وجهة النظر، هو الذي حفزني للاشارة الى الكتاب، وانما هو احساس بضرورة اطلاق الاخوة كتاب القصبة القصيرة في الساحة الادبية الأردنية، وقرأته بدقة واكثر من مرة واحدة اذا اقتضى الامر.

يؤكد الشاروني ان الاشكال الادبية كالمجموع الذي اذاتكر استخدامه استفاد ما في هذا النجم من كنوز! ويكتب هذا الرأي اهميته عندما ننظر الى محاولات كتابنا القصصية، فنجد انها في اغلب الاحوال اجترار الكتاب اخرون، فنحن نجد في ساحتها ادبية كاتبا لا يختلف كثيراً عن ج. د. مويسان او محمود تيمور، ونجد كاتبا اخر لا يختلف كثيراً عن عادل ابو شنب و جان الكسان او وليد اخلاص، ونجد كاتبا ثالثاً لا يختلف كثيراً عن عبد الرحمن الشراوي او مكسيم جوريكي - مع فارق اساسي وهو عدم التمكن من السيطرة على أدوات الكتابة القصصية والارتقاء الى مستوى هؤلاء الكاتبا.

وفي هذه الساحة أيضاً، نجد كتاباً يلغون وراء تجارب الآخرين، فيحاولون تقليد زكريا تاجر او جمال النبطي دون ان يعرفوا حقيقة اساسية هامة، وهي ان الكاتب مطالب دائماً بان يكون جيداً ومختلفاً عن غيره والا فما هي جدواه الادبية؟ وما هي الاضافة التي يضيفها الى الادب؟ واذا لم يات بجديد فما الغاية من ترديد اصوات الآخرين والتحول الى ظل لهم؟

اعود واؤكد على اهمية كتاب الشاروني، واؤكد على اهمية الاطلاع عليه وقرأته بكل عناية وتامل.

ويؤكد الشاروني ان الاشكال الادبية كالمجموع الذي اذاتكر استخدامه استفاد ما في هذا النجم من كنوز! ويكتب هذا الرأي اهميته عندما ننظر الى محاولات كتابنا القصصية، فنجد انها في اغلب الاحوال اجترار الكتاب اخرون، فنحن نجد في ساحتها ادبية كاتبا لا يختلف كثيراً عن ج. د. مويسان او محمود تيمور، ونجد كاتبا اخر لا يختلف كثيراً عن عادل ابو شنب و جان الكسان او وليد اخلاص، ونجد كاتبا ثالثاً لا يختلف كثيراً عن عبد الرحمن الشراوي او مكسيم جوريكي - مع فارق اساسي وهو عدم التمكن من السيطرة على أدوات الكتابة القصصية والارتقاء الى مستوى هؤلاء الكاتبا.

وفي هذه الساحة أيضاً، نجد كتاباً يلغون وراء تجارب الآخرين، فيحاولون تقليد زكريا تاجر او جمال النبطي دون ان يعرفوا حقيقة اساسية هامة، وهي ان الكاتب مطالب دائماً بان يكون جيداً ومختلفاً عن غيره والا فما هي جدواه الادبية؟ وما هي الاضافة التي يضيفها الى الادب؟ واذا لم يات بجديد فما الغاية من ترديد اصوات الآخرين والتحول الى ظل لهم؟

اعود واؤكد على اهمية كتاب الشاروني، واؤكد على اهمية الاطلاع عليه وقرأته بكل عناية وتامل.

تعليمات قبول الطلاب كمتدربين في المدارس الخاصة

عمان - الاخبار - عم الدكتور محمد نوري شفيق وزير التربية والتعليم على مديريات التربية والتعليم في مختلف المحافظات والادوية مذكراً تضمنت التعليمات الخاصة بقبول الطلبة في المدارس الخاصة كمتدربين او دون استكمال تصديق شهادتهم.

وقد جاء في هذا التعليم ان النظام لا يجيز للمؤسسات التعليمية الخاصة ان تقبل طلبة بطريق الانتساب دون ان يكونوا الطلاب فيها دواماً منتظماً.

وعلى مدير التربية تعيين الصفوف التي يمكن قبول الطلبة فيها اذا كان القبول في الصفوف الابتدائية وتعيين الوزارة الصفوف التي يقبل فيها الطلبة اذا كان القبول في الصفوف الاعادية والثانوية.

مدعو لمراجعة التربية عمان - الاخبار - جات من وزارة التربية والتعليم ما يلي: يرجى من اولئك الذين يدرسون في المدارس الخاصة، وعلى مدير التربية تعيين الصفوف التي يمكن قبول الطلبة فيها اذا كان القبول في الصفوف الابتدائية وتعيين الوزارة الصفوف التي يقبل فيها الطلبة اذا كان القبول في الصفوف الاعادية والثانوية.

بسم الله الرحمن الرحيم حضرات الزميلات والزملاء الكرام

من اجلك ومن اجل المهنة ومستقبلها ندعوك للمشاركة في انتخابات مجلس النقابة يوم الجمعة ١٩٨٠/٢/١٥

كثلة العمل المهني

المهندس عمر فياض
المهندس ميشيل مسنان
المهندس داور ديفنه
المهندس نزيه كرادنه
المهندس عمر فهد
المهندس عمار عبد الحميد
المهندس احمد حناحي
المهندس هادي الخماش
المهندس عبد الله الزهران

المهندس عمر فياض
المهندس ميشال مسنان
المهندس داور ديفنه
المهندس نزيه كرادنه
المهندس عمر فهد
المهندس عمار عبد الحميد
المهندس احمد حناحي
المهندس هادي الخماش
المهندس عبد الله الزهران

المهندس عمر فياض
المهندس ميشال مسنان
المهندس داور ديفنه
المهندس نزيه كرادنه
المهندس عمر فهد
المهندس عمار عبد الحميد
المهندس احمد حناحي
المهندس هادي الخماش
المهندس عبد الله الزهران

SERVIS

الخدمة الانجليزية الاولى

مينة - اقتصادية في استهلاك المساحة والكهرباء

تسلي وتشت ٦ كيلو في ٦ دقائق

ضمان
سريع
لازمنة
تعمل
بسهولة
بشكل
مستمر

شركة عيسى مراد اولاد

1990

تحقيقات

نجاح العملية النادرة والمعقدة للفتاة السورية حياة الرفاعي: الفضل في معالجتي يعود للحسين د. عبيد الله: الأردن يتفوق طبيًا على الدول المجاورة



- حياة الرفاعي تتحدث للزميل على القضاة -

وأضاف أنه ستوضع التقديرات في الجيب لمدة ستة أسابيع ثم تجري عملية أخرى لتصليح العظام وأكد الدكتور سليمان عبيد الله أن نسبة نجاح العملية ستكون ٩٠ بالمئة وستعود حياة إلى ممارسة حياتها الطبيعية كأي إنسان وعرض يقول لقد استقرت العملية ما يقارب الساعة والنصف وشاركني في إجراء العملية ثلاثة أطباء عظام من مستشفى البشير. واختتم الدكتور عبيد الله حديثه قائلا: المعدات الطبية الحديثة متوفرة والكفاءات موجودة لكن هذه الكفاءات بحاجة إلى يد متمتعة لكي تتمكن من القيام بواجبها خير قيام.

وحتى لا يدخل بطننا وجعونا على مرضانا سواء أكانوا من الأردن أو الاقطار العربية الشقيقة والمرضى القادمون من البلدان العربية هم اخوان لنا ويعاملون بمعاملة خاصة.

وبعد ..

بقي ان نقول انه يحق لنا ان نفخر ونعتز بهذا المستوى الطبي الرفيع الذي وصلنا له.

تقريب القضاة: مواجهة



وانتظرت الدكتور سليمان ساعة ونصف حتى خرج من غرفة العمليات فكان متعبا الى حد ما معي الان .. فذهبت معه الى غرفة العيادة. وجلستنا .. ثم بادر بالقول .. قبل ان اشرع في تقرير العملية اجتمعت مع مجموعة من اطباء العظام في مستشفى الجامعة والبشير والقطاع الخاص، قررت اجراء العملية .. والحقيقة أننا

حزبه الاردن جعله قادرا على القيام بعمل هذه العمليات قسي الوقت الذي لا تتوفر فيه إمكانية اجرائها في الدول المجاورة وذلك بفضل رعاية جلالة الملك الحسين للخدمات الطبية في الأردن.

وفي صباح يوم الاثنين الماضي موعد اجراء العملية بعد ان استكلت الفحوصات الطبيعية الضرورية كنت في المستشفى فذهبت الى حياة - حامد - وكانت على وشك الدخول لغرفة العمليات رايتها مبتسمة.

الدموع تتهمر

قلت لها ما هو شعورك الان؟

- امل كبير بنجاح العملية

وكل ما ارجوه ان يوفق الله

الدكتور - سليمان - في هذه

المهمة الشاقة، حقا انني اتعبته

وانعمرت الدموع من عينيها

بغزارة، تمنت لها الشفاء على

انطلقت الى الدكتور سليمان علمي

اعرف ماذا يدور في خلد قبلي

ان يدخل غرفة العمليات ..

في مستشفى البشير في قسم

الجراحة بالطابق الاول وعندما

شاهدني ابتسم وقال ..

لقد توكلت على الله وارجو ان

اوفق في اجراء العملية لان

نجاحها سيغير حياة انسانة حرمت

من نعمة العيش لفترة ليست

بالقصيرة .. وقال لي الى اللقاء

ودخل غرفة العمليات ..



- حياة .. قبل العملية .. كيف ستصبح بعدها .. ؟

الشفاء وقورا ذهبت الى الدكتور سليمان عبيد الله رئيس قسم العظام في مستشفى البشير وهو الطبيب الذي يشرف على علاجها. فقال ان العملية التي ستجري



د. سليمان عبيد الله



- حياة الرفاعي

فتوجهت بطلب لجلالة الملك، المتس في ان يساعدني في المعالجة وانتظرت .. وانتظرت عطف الحسين ..

ويلى جلالة الحسين

نساء الانسانية

وصلني الرد من جلالة الحسين

بان احضر للاردن لكي تتم معالجاتي

على نفقة الحكومة الاردنية ..

لكن لانني الشديدة لامتكم من

من الحضور لطرف شخصي

وبقيت اعيش مرارة العذاب طوال

السنوات التي انقضت ..

ثقة كبيرة يشعب الاردن

ولم يستطع الياس ان يحطم

الامل الموجود في نفسي وبقي

شجاع الامل يمر على مخيلتي،

وفتني بالاردن ملكا وحكومة

وشعبا، قوية لا تتزعزع، فقررت

ان احضر للاردن فوصلت عمان قبل

شهر ونصف، وحال وصولي

اتصلت مع الياس المياثري فاجابني

الاتاذ جبر حجات فشرحت له

قصتي، فقال لي تقدمي بطلب الى

الديوان الملكي وستجدي هناك من

ينظر في امرك ..

وتقدمت بطلب للديوان الملكي ..

وانتظرت ..

وكان بريق الامل قويا لسدي

ووصلني الجواب بانذهب الى

مستشفى البشير لكي تتم معالجاتي.

وها انا انتظر .. انتظر الامل

عملية فريدة ونادرة

ودعت - حياة - وتمنيت لها

النسب عبد الكريم :

من خلال شعوري بالوطنية

لصالحه، ومن خلال ما اراه

كسائق اعيش في هذه المدينة

لاحت حياتنا ان المواطنين -

نتيجة للأزدحام - يعانون من

مشاكل عديدة، فقد نرى مواطننا

مصابا وبأس الحاجة الى

الاسعاف والمساعدة، وأحيانا

يحتاج شرطي المرور للاحقة سيارة

خائفة، او لفتح طريق فان هذا

شرطي يجد صعوبة في ذلك،

بالاضافة الى السائقين اللذين

يعانون من التأخير في الوص،

الى المكان المطلوب، عدا عن

منظر المدينة والأزدحام المواطنين

في وسط العاصمة ..

نتيجة لذلك فكرت كثيرا في

ايجاد طريقة عملية لتخفيف هذه

الازمة لما فيه خير المواطنين في

مدينتنا الحبيبة، وقد خرجت

بمخطط أطرحه على المسؤولين في

هئية المرور التابعة لامنسة

العاصمة ويشمل هذا المخطط ثلاث

مناطق رئيسية في العاصمة وهي :

وسط عمان وتشمل الشوارع

التالية :

اقتراحات لتخفيف أزمة السير في عمان يقدمها ويرسم مخططا لها سائق تاكسي

مأرب المسؤولين

● كتب الياس جريس :

تعيش مدينة عمان كأي مدينة

الكبرى أزمة سير خانقة، وقد

حاول المسؤولون كثيرا باتخاذ

الاجراءات اللازمة لتحقيق هذه

الازمة، ويرغم كل ذلك فان

عمان ما زالت تعاني من هذه

المشكلة ..

وكما ان المسؤولين يقومون

بشئ الدراسات لتخفيف هذه

الازمة، فان المواطنين أيضا -

ولشعورهم بالمسؤولية - لا يقصرون

بمساعدة اصحاب الشأن في حل

المشاكل التي ترتبط بمصالحهم

مباشرة ..

ومن هؤلاء المواطنين الحريصين

على مدينتهم سائق التاكسي السيد

عبد الكريم موسى يونس، فقد

جاءنا حاملا معه اراء واقتراحات

ومخططات لكي يقدمها كمساهمة

منه في خدمة مدينته .. وقال

السيد عبد الكريم :

من خلال شعوري بالوطنية

لصالحه، ومن خلال ما اراه

كسائق اعيش في هذه المدينة

لاحت حياتنا ان المواطنين -

نتيجة للأزدحام - يعانون من

مشاكل عديدة، فقد نرى مواطننا

مصابا وبأس الحاجة الى

الاسعاف والمساعدة، وأحيانا

يحتاج شرطي المرور للاحقة سيارة

خائفة، او لفتح طريق فان هذا

شرطي يجد صعوبة في ذلك،

بالاضافة الى السائقين اللذين

يعانون من التأخير في الوص،

الى المكان المطلوب، عدا عن

منظر المدينة والأزدحام المواطنين

في وسط العاصمة ..

نتيجة لذلك فكرت كثيرا في

ايجاد طريقة عملية لتخفيف هذه

الازمة لما فيه خير المواطنين في

مدينتنا الحبيبة، وقد خرجت

بمخطط أطرحه على المسؤولين في

هئية المرور التابعة لامنسة

العاصمة ويشمل هذا المخطط ثلاث

مناطق رئيسية في العاصمة وهي :

وسط عمان وتشمل الشوارع

التالية :



عبد الكريم يونس

النصر - النشا

وفي هذه الشوارع تقاطعات

عديدة كما هو في المنطقة الاولى

وفي المخطط رقم ٢ كما هو مبين

في الرسم لا يوجد أي تقاطع، مما

يخفف من أزمة السير

● ممرية النصر - النشا في

شارع المحطة . وفي هذه المنطقة

هناك أربعة مقاطع رئيسية هي :

١ - عمان - المحطة ذهابا

وابا

٢ - النصر - الهاشمي ذهابا

وب -

٣ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٥ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٦ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٧ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٨ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٩ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٠ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١١ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٢ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٣ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٤ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٥ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٦ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٧ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٨ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

١٩ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٠ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢١ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٢ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٣ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٤ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٥ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٦ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٧ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٨ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٢٩ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٠ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣١ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٢ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٣ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٤ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٥ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٦ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٧ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٨ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٣٩ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٠ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤١ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٢ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٣ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٤ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٥ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٦ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٧ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٨ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٤٩ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٥٠ - عمان - المحطة ذهابا

وب -

٥



تنريف صهيوني للتاريخ في عملية تهويد الخليل

يبدو من محاضر مناقشات مجلس الوزراء الإسرائيلي حول حائط الخليل أن المسؤولين الإسرائيليين قد بدأوا السيطرة نهائياً على ما تبقى لهم من الضفة الغربية، وطغى على تفكيرهم الاعتقالات، وطمعوا في القضاء على كل ما هو صهيوني، وذلك لا بد أن يكون الرد صهيونياً، وقد تبني هذا الاتجاه كل من وزير الداخلية يوسف بورغ المعروف بعنصريته لانتصائه لأكثر الأحزاب الإسرائيلية تطرفاً وهو - المجدال - ووزير الزراعة المعروف بحقه على العرب حيث لا زالت تشهد ساحات البنة بويتر السبع استقرازااته وممارساته التصفية من خلال عصابات الخضر ضد المواطنين اليهود من العرب مع التركيز على محاولة العثور على أطفال اليهود الذين كانوا يهود الخليل قبل عام ١٩٤٨ لكان جماعة غوش إيمونيم - فيها هو حلم طامح راود المتطرفين وهو عامل جديد يخلق الاحتكاك ويثير الاستقرازا، الامر الذي يحقق الحكومة الإسرائيلية للبحث عن أسباب لتصفية التوتر في الأرض المحتلة بهدف اتخاذ إجراءات أكثر انتقامية وعنصرية ضد المواطنين العرب على أرضهم ان حكومة الاحتلال الاسرائيلي وهي تمتلك هذه القوة الضخمة من رجال الأمن وحرس الحدود، وما يسمى بجيش الدفاع، وتحت يدها مجموعة من قوانين الطوارئ

ان التفتيش في الدفاتر العتيقة من علامات الاغلاس التي يعزونها البريطاني على فلسطين والامور العسكرية ليست في حاجة لان تلجا الى - الديدولوجية الصهيونية - لتتخذ منها ردا صهيونياً ضد اهل الخليل.

ان التفتيش في الدفاتر العتيقة من علامات الاغلاس التي يعزونها البريطاني على فلسطين والامور العسكرية ليست في حاجة لان تلجا الى - الديدولوجية الصهيونية - لتتخذ منها ردا صهيونياً ضد اهل الخليل.

ان التفتيش في الدفاتر العتيقة من علامات الاغلاس التي يعزونها البريطاني على فلسطين والامور العسكرية ليست في حاجة لان تلجا الى - الديدولوجية الصهيونية - لتتخذ منها ردا صهيونياً ضد اهل الخليل.

اعتقال شابين عريبيين بتهمة مقاومة الاحتلال

عسقلان - فلسطين المحتلة - اعتقلت جرعة الاحتلال الاسرائيلي شابين عريبيين من مدينة غزة يوم الخميس الماضي وقد تم اعتقال الاول حسب ادعاء السلطات الاسرائيلية لدى محاولته وضع عبوة ناسفة في شارع هرتسول بالمدينة اما الثاني فقد اعتقل في سيارة تاكسي أثناء محاولته الهرب الى غزة، وقد أحضر الشابان الى القدس المحتلة للتحقيق معهما وتم اعتقال عدد من الأشخاص الآخرين في مدينة غزة بتهمة التعاون معهما.

اختصار من الوطن المحتل

يعد اكتشاف فضيحة سرقة أراضي روجيب... سامرة الأرض اليهود يتبادلون اشرار المسمات تل أبيب - ذكرت الصحف العبرية أمس الاول ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تحقق حالياً في احتمال اشتراك عناصر من المجرمين في صفقات بيع الأراضي في روجيب. وقد عملت هذه العناصر كمسارسة لشراء الأراضي لجماعات حركة - غوش إيمونيم - الاستيطانية بهدف منع اختلاط مستوطنة ألون موريه، وأضافت بأنه وقع في نهاية الاسبوع الماضي اشتبا لخم فيه اشرار المسمات بين المسارسة الصهيونية، ونصبت صحيفة دافار الى متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية قوله ان الشرطة تحقق حالياً في ملفات تم نقلها الى شرطة الاحتلال في القدس المحتلة حول صفقات بيع مزورة لأراضي في الضفة الغربية ويدعي زعيم عصابة المسارسة إيلي باركول وهو من رמת غان - وتوجه عضو الكنيست موشيه شاحال يطلب عاجل الى الكنيست من أجل تشكيل لجنة تحقيق خاصة للتحقيق باستخدام أموال صندوق الطوارئ المخصص لأغراض الزراعة من أجل شراء أراضي في قرية روجيب. وأضاف شاحال في طلبه انه اذا ثبتت اللجنة صحة هذا العمل فان ذلك يعتبر مخالفة خطيرة لقوانين إسرائيل.

يضاف الى ذلك انه اذا توجه أحد الأشخاص الى مكتب الحاكم العسكري للحصول على التصريح المطلوب فانه ينتظر عدة ساعات ولا يحصل على التصريح في ذلك اليوم. وقد صاد الركود حركة العمل في الفنادق للصغيرة في القدس الغربية التي تعتمد في عملها على النزلاء من أبناء الضفة الغربية وقطاع غزة.

٤٥ ليرة اسرائيلية قيمة الدولار في نهاية آذار ذكرت صحيفة القدس ان مصادر اقتصادية تتوقع ان يبلغ سعر الدولار في نهاية شهر آذار القادم ٤٥ ليرة اسرائيلية، مع العلم ان سعر الدولار تجاوز يوم الاحد الماضي ٢٨ ليرة حيث بيع بـ ٢٨.٤ ليرة ويتوقع ان يبلغ سعر الدولار في نهاية السنة الحالية ٥٨ ليرة اسرائيلية وسيكون السعر بعد عام نحو ٦٨ ليرة.

وتوقعت المصادر الاقتصادية ان تصل نسبة التضخم المالي خلال الاثني عشر شهراً الى ٣٦ في المائة أي بمعدل ٦ في المائة شهرياً. أما التضخم الثاني من حذو العام فمستكون نسبة التضخم ٤ في المائة شهرياً. كما توقعت المصادر ان يصل سعر ليتر البنزين الى ٣٥ ليرة وأرتفاع أجور المواصلات العامة بنسبة تتراوح بين ٥٠ الى ٦٠ في المائة.

رفع الضرائب البلدية بنسبة ٦٠ - ١٠٠ بالمائة اعتباراً من أول نيسان ١٩٨٠ تل أبيب - قررت اللجنة المالية القائمة لمركز السلطة المحلية في الاجتماع الذي عقده برئاسة رئيس المركز بنحاس أيلون، رفع الضرائب البلدية بنسبة تتراوح بين ٦٠ و ١٠٠ بالمائة بالنسبة لمستوى الضرائب في أول يناير الماضي، وتلك اعتباراً من أول نيسان ١٩٨٠. وإدارة الشرطة قد أبلغت أصحاب البلدية تضاف الى الزيادة بنسبة ٣٠ - ٤٠ بالمائة التي أصبحت مارية المفعل في أول يناير الماضي. والسلطات المحلية التي سبب من الاصابة لم ترفع ضرائبها في هذا التاريخ يقرّب عليها ان تأخذ الزيادة الشاملة بنظر الاعتبار.

الحرفيون في بيت جالا يشكون من الضرائب الباهظة بيت جالا - استقبل فرح سامي المخرج رئيس البلدية أول أمس وفدا يمثل الخياطيين

تسريب عشرات السيارات من اموال الاسرائيلية قرر مجلس الوزراء الاسرائيلي يوم الاحد الماضي تقليص ميزانيات جميع الوزارات بنسبة ٦ بالمائة دون المس بميزانية وزارة الدفاع المقترحة وقت بقرت ثلاثة مواضع سيتم البت فيها في جلسة المجلس الوزاري الاقتصادي القادمة وهي طلب وزير الاسكان زيادة ميزانية وزارته وطلب يائيل بادين بتخصيص تحسين الاوضاع السكنية في الاحياء الفقيرة وطلب وزير الزراعة رئيس اللجنة الوزارية لشئون الاسيطنان تحقيق مبالغ اضافية لميزانية الاسيطنان وكان عزيز وايزمن قنا هدد بالاستقالة في حال تقليص موضوع عدم ميزانية وزارته. وذكر يائيل هوروفيتس ان الاستيراد انخفض خلال شهر واحد وهو شهر كانون اول الماضي بـ ٨٠ مليون دولار وأضاف بان عددا كبيرا من التجار توقفوا عن الاستيراد بسبب تراكم البضائع في مخازنهم

الكليات الصهيونية لمواجه أزمة اقتصادية جديدة

تل أبيب - أغلقت مقبضات المتاجر أبوابها خلال الفترة الاخيرة في عدد من المدن في إسرائيل - كما قام المئات من التجار بتصفية أعمالهم، وكانت حوانيت بيع الملابس والاحذية الاقتصادية الذي تشهده إسرائيل حالياً وقد حول بعض اصحاب المتاجر الكبار الفاخرة متاجرهم الى متاجر لبيع البضائع الشعبية بأسعار مخفضة من أجل الاستمرار في العمل ومكافحة الركود. وكان شارع ديزنفوت في تل أبيب أكثر الشوارع التجارية تضارراً وقد أغلقت كثير من المحلات التجارية التي فتحت حديثاً فيه كما انتشرت الاعلانات التي تذكر بان هناك محلات جاهزة للبيع أو للتأجير أو محلات تبيع البضائع بأسعار التصفية.

مجلس بلدية سلفيت يدرس المشاريع الجديدة

سلفيت - الارض المحتلة - عقد المجلس البلدي جلسة الاسبوع برئاسة رئيس البلدية حسن حنين الزير وأعضاء المجلس البلدي، وقد استعرض الاعمال المدرجة على جدول الاعمال وهي: - عرض رئيس البلدية نتائج رحلته الى عمان وتبين انه تم رصد مبلغ حانة ألف دينار أردني للبلدية لشوارع الكوراء والمخاريس والمياه كالشوارع وإنشاء مقبرة حديثة في المرحلة الحالية. - درس المجلس البلدي تطوير مشروع الكوراء وشراء ممتلكات جديدة والاستعانة بمهندسين للاستفادة من ارائهم ودراساتهم ووضع المخططات والمواصفات اللازمة لذلك.

كما درس المجلس المشاريع الموزة تنفيذاً بعد حصول البلدية على المبلغ المرسوم وقرر تنفيذ المشاريع التالية، وهي: - تطوير مشروع الكوراء بشراء مولدات وتوسيع الشبكة. - بناء خزان جديد للمياه سعة ٥٠٠ الى ٥٥٠ متر مكعب وتوسيع شبكة المياه لثانوية البسات ووحدة

في ذمة الله

نعت صحف الوطن المحتل المواطنين الرحومين القدس - الشاب عوني مفيد غيث عن عمر يناهز ٢٩ عاماً الحاج موسى اسماعيل صيام - ابو القديس - السيد سليمان عبد الرحمن الدميمري عن عمر يناهز ٩٠ عاماً طرزة - نالس - السيد عبد الله صالح محمود « شاطر الناطور » ابو عتاد عن عمر يناهز ٥٠ عاماً بيت لحم - التامرة - الحاج محمود الخطيب ابو مفرح عن عمر يناهز ٨٠ عاماً دير الغصون - طولكرم - الحاج عبد الرحيم نمر الدميمري عن عمر يناهز ٧٠ عاماً غزة - السيد احمد علي نصر - ابو محمد - عن عمر يناهز ٩٠ عاماً بير زيت - السيدة نعمات باسم بربار زوجة نقولا فؤاد ناصر عن عمر يناهز ٣٠ عاماً غزة - السيدة فائقة عالي شحير ارملة الرحوم فايز داود تزي عن عمر يناهز ٧٠ عاماً غزة - السيد اديب يحيى الانصاري عن عمر يناهز ٦٠ عاماً ناليس - الحاج عبد النبي عبد الفتاح عاشور - ابو عمر - الحاج اسعد عباس الدويك - ابو عباس - عن عمر يناهز ٩٠ عاماً الميزرية - الحاجة مريم خليل فرمون ارملة الرحوم الحاج موسى محمد فرعون طولكرم - السيدة امينة ناصر منصور - ام جبر - ارملة الرحوم محمد داود ابو سعدى عن عمر يناهز ٨٠ عاماً بيت ريبا - رام الله - السيد ابراهيم خضر الاسمر الريماني عن عمر يناهز ٦٥ عاماً بيت لحم - السيدة هيلانة الياس جثمان ابو زيد - ام سامي - عن عمر يناهز ٧٠ عاماً غزة - السيدة انتصار عوض حرارة حرم شفيق محمد حرارة

سيرونيكس

شركة ققوار والراود التجارية

وضوح في الصورة
نقاء وصفاء في اللون
يعمل على النظامين بال وسيكام
تمتع بأعلى البرامج من خلاله
باستعمال أشرطة الفيديو

عمارة - العبرية
شافت ٢٦٠٦



ضيفة صفحة الأسرة



الاسم : اسمهان حبطوش
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : الطبخ ، وخاصة
الفلسفة والشعر .
الأمنية : تحرير الأرض العربية
المحتلة وأن يعم السلام والطمأنينة
وتتحقق الوحدة العربية .
آخر كتاب قرأته : ديوان شعر
أحلام السابل .
الأفكار التي استخلصتها من
الديوان : حب الأم والأرض
والوطن .
الحكمة المفضلة : ليس كل ما
يلعب ذهابا .
بماذا تتصحين بنات جيلك :
عدم التهور وسرعة الحكم على
الناس من القالب الأول .
ما رأيك بشباب اليوم : ذكي
ومفتوح على العالم ولكنه مشرّع
كيف تتصرفين حال :
١ - غضب والدين ؟
٢ - غضب المسؤول ؟
٣ - إذا كنت تركبين الرفرفيس
ولم تجدي معك فلوسا ؟
- أطلب من السائق أن يوصلني
إلى أقرب مكان أستطيع حل
الاحتكاك به .
٤ - معاكسة أجد الشباب لك ؟
- لا أسمع له .
٥ - هل تساعدني في كلفة
النزول ؟
- يت واحدة لا تصف ، الحياة
كلها تعاون .. ولا مانع عندي من
المساعدة .
٦ - هل تطيبين ذهابا كعبر في
الوقت الذي يرتفع سعره ؟
- لا أحب المادة أبدا والالتسان
باعتدالي .
٧ - موقف مؤثر ؟
- وفاة خالي .
٨ - ما رأيك في ارتفاع المهور ؟
- البنت ليست سلعة تباع
وتطابق بشيء رمزي فقط .
٩ - حاول تبهينه وقناعه .
١٠ - غضب المسؤول ؟
- وقف متم أمام القاضي فسأله
القاضي : لماذا أطلقت النار على
الساعة ؟ أجاب : أريد أن أوقفها .

مؤثرات الخارجية

في التهور «سابع» لنحبل
لاحظت السيدة أنكرورج
شجعت ظاهرة غريبة ترونها
بنفسها : - كنا في أحد نوادي
الرقص . الموسيقى صاخبة
جدا . أحست بأن شيئا في
بطنها يصعد ويهبط بسرعة
وقوة . وعندما توقفت
الموسيقى هذا كل شيء في
داخلها . ومن جديد عاد دوي
الموسيقى . وتقول إحدى
الجنين وكأنه يرفسني .
غضب . لم يكن باستطاعة
اسكانه إلا بالخروج من
النادي .
ليست هذه «خاتمة» فريدة
بل أكدت العديد من الحوامل
وجردوا . وتقول إحدى
النساء بأن زوجها كان يستمع
إلى دقات قلب الجنين .
بواسطة السماعة وعندما يطول
في ذلك تترنن أعصابها غضبا
فيلاحظ الأب تسارع دقات
قلب الجنين أيضا .
ويلاحظ هناك فروج من

الجنين في تكوين مستقبله

العلوم الطبية متخصص
بدراسة حياة الجنين قبل
الولادة وتسجيل الملاحظات
لإبازة .
منحصرين في هذا المجال
بأن الولادة لا تشكل بالنسبة
للجنين ساعة الصفر . فالجنين
تبدأ حياته منذ حيرورته
الأولى فهو يسبح ويسير
ويتنقل ويحس لا بل أنه
يخزن الكثير من ذكريات
الالتحور . كما أن شعور
الأم بالتوتر والاجهاد الجسدي
والفكري يؤثر عليه بشدة .
ويؤكد الأطباء أن حالات
الولادة المبكرة تكون
مردوداتها في أغلب الأحيان
إلى فترة حمل سادتها اجراء
نفسية وعصبية سيئة لدى الأم .
ويخصص تمكن الجنين
من السماع فإن طبيب الأطفال
بببر أكد ذلك في العشريات
من هذا القرن . وقد أجرى
التجربة بكل علمية وبساطة
حيث وضع بطن الحامل أمام
شاشة تظهر عليها صورة
ماخوذة بأشعة رونتجن . وفي
حالة أحدا صرنا قويا نكتفى
الجنين على نفسه من شدة
خوفه إثر سماع هذا الصوت .
وقد أجرى عالم الموسيقى
الأمريكي البروسور - لبي
سالك - في نيويورك تجربة
فريدة - إذ سجل على شريط
صوت دقات قلب إحدى
الأمهات وقام بتكريره عدة
مرات ليبدو مستوعبا بوضوح
ثم قرب الصوت من طفله
بيكي . فأنه به يسكت ويتنهد
عليه الراحة . لا بل أنه نام .
وعندما أوقف الصوت المسجل
على الشريط بدأ الطفل
بالصراخ مجددا .
الشري حمل عندما قام
البروسور سالك بتكرير
الصوت أكثر من الزم حيث
أصبح مزيجا جدا وهو ما
لا يوتاج له الجنين .
كل ذلك يفسر ارتباط
وهو الطفل عند وضعه على
صدر أمه فهو يستمع لدقات
قلبي . إذ يقول المتخصصون
بأن حاسة السمع هي أول
الحواس المتطورة لدى
الجنين . ويقولون بأن
الاصوات التي يسمها الجنين
قبل ولادته يكون لها تأثير
شديد على المستقبل النفسي
للإنسان عندما يكبر . وقد
تبين بأن حالات الإجهاد
العصبية الشديدة عند بعض
النساء تؤثر على فترة الحمل
حيث عاشت الأم وسط أصوات
صاخبة وضوضاء مزعجة
للجنين .



جذير الربيع الآتي...

معموم الزياء في باريس
بدأوا يعرضون جديدهم للربيع
الآتي .. وهذا الزين
اخترناهم لك للموسم الربيعي
فسان مع جاكيت من -
البنيك - القطني - الجوب
الصدر ديكولته - كاريه -
مربع مع بريثيل . للتتورة
مفتوحة من الامام مع فتحة
مزينة بالساتن الاسود الجاكيت
قصيرة بلا أزرار والاكمام
ضيقة وتصل حتى الإكواع .



تأثير من تصميم بول
بوايه كلاسيكي مقل مزين
القبة ايطالية ، للتتورة
ضيقة ومستقيمة .

أراء صرة

الحرية .. ما هي ؟
الحرية هذه الكلمة التي تغنى
بها الشعراء ويتناها الشباب
والفتيات حتى الطير حببوس
القفس يريدها ، الحرية هي النور
لكن .. ما مفهوم الحرية عند
شباب وفتيات اليوم . البعض
وليس الكل طوبا يعتقد بأن
الحرية هي خروج عن عادات
وتقاليد ورثناها عن آبائنا وأجدادنا
ولا بد أن هناك البعض يقول
أن الحياة بحاجة للتجديد ..
نعم الحياة بحاجة إلى شيء
جديد ليس الجديدي نخرج
وقت ما نشاء ونذهب حينما نريد
لا أحد يماننا أين كنا .. لا .
الجديد يجب أن يكون بانفسنا
نحن لان الحرية هي حرية النفس
وتعريف الحرية هو ما يفعل
الضمير الانساني الصادق الموجود
في أعماقنا .

مها رياض عويضة
الزيبيدية الثانوية

لياقك البدنية

قبل تناولك
العشاء قومي
بحركة بسيطة داخل
المنزل مثل التي عدة
دقائق أو الركوب على الدراجة
المنزلية أو السباحة إن تسنى لك
ذلك .. فبعد التمارين تسبك صفة
وقوة وتفتح قواك الذهنية وتجدد
متحفرة دائما وشديدة الحيوية .
فيل النوم القطني ربع ساعة من وقتك وقومي
ببعض التمارين السريعة ، فهي تسبك قواما
رشيقا ونوما عميقا وتقتلك مع الأيام بضعة كيلو
غرامات من الدهون أنت في غنى عنهما .
قلى وقدمك بعيدتان عن بعضهما ، الكتاب في
يديك خلف ظهرك .. انحنى بإستقامة وارفعي الكتاب
إلى أعلى خلف ظهرك ، كرري ست مرات
قلى على أطراف أصابعك ، لا تحركي كتفيك
وارفعي على رؤوس الأصابع ثم انزلي على مغل من دون أن
تلمسي الأرض ، كرري ثلاث مرات .
نامي على جانبك الأيمن وذراعك اليسرى
ممدودة تحت رأسك ، ساقيك مع بعضهما وأصابع
قدميك مستقيمة ، ارفعي ساقيك اليسرى
لتصبح عمودية مع الأرض ، اخفضيها على مغل
كرري عشر مرات لكل جانب من جسمك .
استلقي على ظهرك ، ارفعي وركبك ثم
ساقك وأصابع قدميك مستقيمة جدا
ساعدي وركبك بكتيك على المكوث
بإستقامة مدة أطول وكأنك
تركبين دراجة بحركة ،
دائرية قومي بخمس دورة
كاملة . للحفاظ على
شكلك اركضي وانت
في مكانك ، ارفعي
قدميك إلى مستوى
ركبتك ، قومي
بعذا التمارين
ثلاث دقائق
متتالية

القسم الأكبر من منقولات الأسرة
الامانية المنزلي يصرف على الطعام
والشراب
لأجل معرفة ما تنفقه الأسرة
الامانية شهريا على طعامها وشرابها
وملابسها واجور مساكنها فقص
عمت مصلحة الاحصاء الفيدرالية
يفسبان إلى فحص حالة القسي
أسرة قبل عامين وانفقت معها على

الرايو والتلفزيون والموبايل
وترددها على الحفلات الثقافية،
لقد وجد بأن فئة الأسر الأولى تنفق
على ذلك «شهريا مبلغ ١٤ مارك»
الصدف في عام ١٩٧٨ بأن ما تنفقه
الأسرة الامانية على الطعام والشراب
يأتي في طليعة منقولاتها بصورة
عامة ويقابل متوسط ثلثها . ووجد
بأن الأسرة التي تتكون من شخصين
ويبلغ دخلها الشهري الصافي
١١٧٠ مارك تنفق على الطعام
والشراب نسبة ٢٧ بالمئة من دخلها
وتنفق أسر الطبقات الكادحة التي
تتكون من أربعة أشخاص ويبلغ
مدخلها الشهري حوالي ٢٦٤٠
مارك ٣٠ بالمئة على ذلك . وتنفق
أسر الموظفين والمستخدمين التي
تتكون من أربعة أشخاص ويبلغ
متوسط دخلها الشهري ٤٥٣٠
مارك ٢٣ بالمئة منه . أما أجر
المسكن فيأتي في المرتبة الثانية بين
مجموع المنقولات لدى قسرات
الأسر الثلاث ويتراوح بين ٢٢١
مارك ٤٠ لدى الأسرة المكونة من
شخصين - ٥١١ مارك لدى الأسرة
المرتفعة الدخل . ويبلغ متوسط
ما تنفقه الأسرة على سيارتها الخاصة
٢٥٠ مارك شهريا . بيد أنه يقوم
اختلاف بين ما تنفقه الأسرة
الامانية على متعتها وأوقات فراغها
بما في ذلك اجازاتها وما يتناعه
من صحف ومجلات وتنفقه على

طرفة

الله يغفر لكن الشرطة لا
تؤدلي - أعيدت السنة
تصوير ثائرة لشعنا ألف دولار
إلى المحل الذي سرقته منه بعد
عام كامل وذلك بعد أن استيقظ
هجة ضهير اللص الذي سرقها
بعد أن رأى رؤية أهر فيحان
بعيد . جيع ما سرقه
وقبض رجال الشرطة على
اللس قائلين قد يكون اللص
سبحانه قد غفر ذنبك ولكن من
قال لك أن الشرطة والقضاة
سوف يغفرون لك ذلك ؟



اعلانات

تعلن مؤسسة مياه الشرب للسادة المتحمدين الذين استروا
في العطاء رقم ٧٤-٣٩ مركزي والمتعلق بتقديم خدمات
استشارية لتنظيم وتحديث الإدارة للمؤسسة عن تأجيل
النظر في حالة العطاء المذكور إلى إشعار آخر
مدير عام مؤسسة مياه الشرب
الهندس سعيد بينو

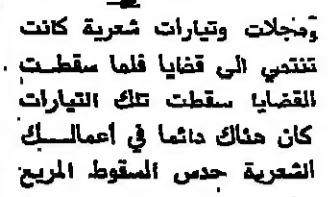
إعلانات

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن تمديد فترة العطاء رقم ٨٠-٣
مركزي والمتعلق بتوريد مواسير مختلفة حتى تاريخ ٢٨-٢-٨٠
١٩٨٠ وكذلك تعديل البنود رقم ١٣ من شروط دعوة للعطاء
بغلى السادة المتحمدين المشتركين والراغبين الاشتراك
فيه مراجعة قسم العطاءات لتعديل وثائق العطاء
مدير عام مؤسسة مياه الشرب
الهندس سعيد بينو

إعلانات

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن إعادة طرح العطاءات
رقم ٨٠-٣ مركزي ٨٠-٤ مركزي ، فعلى السادة المتحمدين
الراغبين الاشتراك فيها مراجعة قسم اللوازم لاستلام
وثائق العطاء مقابل خمسة دنانير غير مستردة عن كل
عطاء ومجانا للذين سبق لهم الاشتراك فيه ، علما بأن
آخر موعد لفتح العطاءات هو الخميس ٢١-٢-١٩٨٠
مدير عام مؤسسة مياه الشرب
الهندس سعيد بينو

عبد الوهاب البیاضی
لن تلتزمی معرکتی مع بعض الشعراء والاممونی



العربي لن تنتهي الا بولادة
اشنان جديد وولادة انسانية
جديدة ، واذا لم يتحقق ذلك
فان مركزي معهم ملتصقي
بموتي .

س - ألا تفقد انسانا ثائرا
مثل بدر شاعر السياب في هذا
اللبل الطويل ، أو هذا الزمن
الرديء كما تقول محققا ؟

ج - نعم - كان شاعرا كبير
ولكن الغريبان طارحت في كل
مكان وأودت به فهو ضحية من
ضحايا هذه الحقبة القهاسدة
المعدمة من المحيط العنسي
الخبيث .

س - لأول مرة أنت تلتفت
للزمن .

الزمن - فسقطوا . وإن للذاكرة
العربية اثري تنسى بسرعة ،
أو تستعيد شريط التكرار ،
أو تذكر - ويكني هؤلاء
الشعراء بؤسا وخزيا أن
الجمهور الذي يصق لهم
يلتهم عندما يفتض نامره -
انه وراء كواليس القاعات -
قاعات لصوص الشعر - يضحك
عليهم مثلما ضحك على
مدمحي المثني ، وكما ضحك
الصغار والكبار على جميع
شعرائنا طوال التاريخ الادبي
هؤلاء الذين أراؤنا ماء -
وجوههم طمعا في المال الزائل
والزمن الكاذبة والمواقف
المزيفة .

من : إغاث البياتي تتحدث
عن قلق جدمر يصصف بك
دائما ؟
ج : ليس نائجا عن خيبة
شخصية أو عن شعور شخصي
انه قلق يرتبط بصير وطننا
والعربي وبصير صير وقتنا فاته
انه قلق على صير الانسان
العربي الذي أوشك أن يتحول
إلى كتلة صماء عتياء . انه
قلق يرتبط بمعتقد الوطن-
أيضا . فمن يرى واقع العالم
العربي : من يرى دماره
وإبوابه : لا يراه في الحاضر
فقط بل يرى أيضا القريب
والمبعد لأن المستقبل لا يمكن
أن يولد إلا من الحاضر .

ثم أن وقاحة هؤلاء جاءت من جراء موت الحقيقة وغيباب الحرية لأنهم يحتسبون وراء متاريس وسائل الاعلام ويتوهمون وأنا اتحدى هؤلاء أن يقف أحدهم دقيقة واحدة أمام جماهير الناس البسطاء والمثقفين الحقيقيين في أي مكان ويثلي بمثل ما يثلي به على هذه المنابر الشقية .

وأنا أتحداهم جميعا لأنهم علامة سوداء من علامات هذا الليل ، أننا بحاجة إلى النور والهواء النقي والحرية والحقيقة ، فما رأي هؤلاء السادة وماذا صنعوا وماذا ينصنعون بمثل هذا المطلب البسيط الذي يطلب به أي قارئ عربي حقيقي وشريف .

س - ودتي وكيف منتنتي حريك السعرة ضد بعض الشعراء ؟

ج - لنزنتهني الا يسزوال هذا الليل يلطوطني بسقوط الجدران التي تكبل الإنسان

انني اشعر أيضا بقلق آخر
على مصيرهم بقى في المقيمين
ولم يقلق منهم إلا قلق لا ذات
بمعناها أو بكمالاتها تبعيد لها
وتحمل بسجاجة خضراء تقتسل
العلم والموت واليباب الذي
ينظم كل شيء ، فالمداء الذي
يكن مكان في الزوايا الموهمة
والبيضاء ، السرية والطنية .
س - بعض الشعراء يمدحون
انهم يحملون راية التجديد
والحداثة فيقال لهم انهم السى
اي ماتم أو عرس أو مادية
تقام لهم والقوا بالقبليسة
العمومية المناصبية ؟؟
ج - لا استغرب شريك هؤلاء
لقد كنت رايا منذ عشرين
سنة في هؤلاء الذين يحملون
بيرة موتهم في داخلهم وموتهم
هذا هو له أحيانا ان يعري
نفسه امام الآخرين كائنا عن
وجهه الحقيقي . اي ان
الانسان لا يظهر على حقيقته
الا عندما يتعرض للتجربة
وتد امتحن هؤلاء شعراء

اُمّنا حف اُكتر ديمقراطيه بلس اطفال



للتيارات والتسميات الخارجة عن طبيعة العمل الشعري تسقط التفاسير مسطوقة . ولهذا فإن الشاعر العربي في حاجة الى إعادة نظر في الأرض التي يقف عليها ، وإن آخر قلة نظيمات المتقنين الحقيقيين والأحليين في الوطن العربي قادرة وستدمر هذا الزمن الحاضر بعفن وزيف يومي .

س - هل تعتقد أن هذه الحرب بين المتقنين العرب موجودة في بلدان أخرى بالحدة نفسها أو بالتحديد معارك الكتاب والشعراء "العرب" ؟

ج - أن الحرب بين المتقنين يجب أن تكون حربا عادلة ، أي حربا من أجل الحرية والحقيقة والعدالة والتقدم .

أما حرب المناصب والمقاهي من أجل التفاتني الأدبي فهي حرب باطله لانها لا تؤدي الى نتيجة .

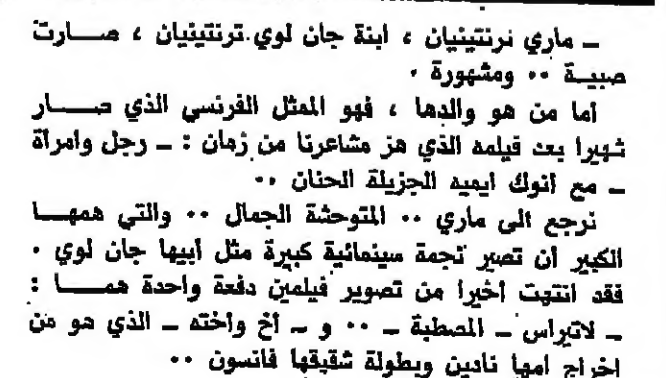
وتاريخ الادب العالمي حافل بمثل هذه الحروب الأدبية العادلة وغير العادلة وقصد استخدمت فيها كافة الأسلحة الخفيفة والثقيلة .

میں نے یقیناً یا مصر
سُعداً بالعامیۃ المصریۃ لشاعر مصری

عريان حتى الربيع
 ف زمن التجويع
 ف زمن مصر التطبيع
 ف ميدان واسع وبجير -
 ميدان كان اسمه التحرير
 قعنت على قهوة
 كان فيها فنانين وشعرا
 واغاني للكرة
 واشعار للفقراء
 يا سمعتش غير صوت الجرسون .
 هو العالي يس
 ممنوع حتى الهمس
 شاي مخصوص
 قهوة عالريحة
 اتنين بيبيسي
 نفقة الجرسون حزينة
 زي الزمن الماشي بالعكس
 وعلى الحيط
 شعار جديده معلق بخيط
 اللي حي
 الحاكم جي
 يرمي النفي
 في كل حي
 واخر سؤال
 رغم . واه الاحوال
 هوه نفس السؤال ؟
 مين يقدر على رفع الصوت ؟
 تخيل :
 رغم ارتجاف رمش العيون
 رغم الظلمة المفروضة والسكون
 رغم الكبرياج المرفوع
 تنهه "براج" من صوت الجوع
 واللي يند على رفع الصوت
 اين مصر الانسان
 اين مصر الانسان
 اين مصر الانسان
 لو يقتل ف صدره السكوت
 ويقتن الصبر النازف ف تايوت
 يعتدي ليكره بدري وبمصر يتحدى
 حتى الموت .

حاحب المبدأ
عاحب المبدأ
يقو ويبدو
يسكت وينطق
يعوم ولا يغرق
لا يركب موجة ومعوجة
يديم ويا التبار
لا ينطق كلمة مفضوحة
نبا: انتهي بالانتيار
وتني يا مصر ..
عه الصبر ..
تعي يا مصر توب أحزانك
تعب مر .. تحت لسانك
يجاوزيني على سؤال ملح
في لساني زي البحر
من
من يقدر على رفع الصوت
سان الباطل .. يباطل
يقول: أكاذيب
سان الباطل .. يباطل
تعب العناب خيب
شجر الشيب لقبر الموت
من يقدر على رفع الصوت ؟
يحاكم حاكم
يعشق شامق
تفتق يا مصر العاشق
يغير السوط
من يقدر على رفع الصوت ؟
يموت كثيرة والزمن ينفوت
يعني القطر علينا
بفرقة من بعضنا
يقترق على صرخة: توت
من يقدر على رفع الصوت ؟
تثير الاجاه
دعه يتسبح له
ينحل والحيوة
تتعلق على صدر المخاليق
زي عشي العنكبوت
من يقدر على رفع الصوت ؟

اپنے ترنیتیاں سے صاف ہے
خسبہ کے و مشہورہ



روزنه شاد

[illegible]

جان لوي. ترنتييان ، هارت
و الممثل الفرنسي الذي صار
اعزانا من زمان : - رجل وامرأة
الحضات ..
حضة الجمال .. والتي همها
ية كبيرة مثل ابيها جان لوي .
فيلمين دفعة واحدة هما :
و - اخ واخته - الذي هو من
مبقها فانسون ..

- ماري نرتينيان ، ابنة صبيحة .. ومشهورة .
 اما من هو والدها ، فليس شهيرا بعد قيلمه الذي هزنا مع انوك ايميه الجزيلة .
 - نرجع الى ماري .. المتألمة .
 الكبير ان تصير تجمة سينم .
 فقد انتويت اخيرا من تصويبي .
 - لاتيراس - المصطبة -
 اخراج امها نادين وبطولة

[illegible]

١٩٤٥	١٩٤٤	١٩٤٣	١٩٤٢	١٩٤١	١٩٤٠	١٩٣٩	١٩٣٨	١٩٣٧	١٩٣٦	١٩٣٥	١٩٣٤	١٩٣٣	١٩٣٢	١٩٣١	١٩٣٠	١٩٢٩	١٩٢٨	١٩٢٧	١٩٢٦	١٩٢٥	١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	١٩١٩	١٩١٨	١٩١٧	١٩١٦	١٩١٥	١٩١٤	١٩١٣	١٩١٢	١٩١١	١٩١٠	١٩٠٩	١٩٠٨	١٩٠٧	١٩٠٦	١٩٠٥	١٩٠٤	١٩٠٣	١٩٠٢	١٩٠١	١٩٠٠	١٨٩٩	١٨٩٨	١٨٩٧	١٨٩٦	١٨٩٥	١٨٩٤	١٨٩٣	١٨٩٢	١٨٩١	١٨٩٠	١٨٨٩	١٨٨٨	١٨٨٧	١٨٨٦	١٨٨٥	١٨٨٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٨١	١٨٨٠	١٨٧٩	١٨٧٨	١٨٧٧	١٨٧٦	١٨٧٥	١٨٧٤	١٨٧٣	١٨٧٢	١٨٧١	١٨٧٠	١٨٦٩	١٨٦٨	١٨٦٧	١٨٦٦	١٨٦٥	١٨٦٤	١٨٦٣	١٨٦٢	١٨٦١	١٨٦٠	١٨٥٩	١٨٥٨	١٨٥٧	١٨٥٦	١٨٥٥	١٨٥٤	١٨٥٣	١٨٥٢	١٨٥١	١٨٥٠	١٨٤٩	١٨٤٨	١٨٤٧	١٨٤٦	١٨٤٥	١٨٤٤	١٨٤٣	١٨٤٢	١٨٤١	١٨٤٠	١٨٣٩	١٨٣٨	١٨٣٧	١٨٣٦	١٨٣٥	١٨٣٤	١٨٣٣	١٨٣٢	١٨٣١	١٨٣٠	١٨٢٩	١٨٢٨	١٨٢٧	١٨٢٦	١٨٢٥	١٨٢٤	١٨٢٣	١٨٢٢	١٨٢١	١٨٢٠	١٨١٩	١٨١٨	١٨١٧	١٨١٦	١٨١٥	١٨١٤	١٨١٣	١٨١٢	١٨١١	١٨١٠	١٨٠٩	١٨٠٨	١٨٠٧	١٨٠٦	١٨٠٥	١٨٠٤	١٨٠٣	١٨٠٢	١٨٠١	١٨٠٠	١٧٩٩	١٧٩٨	١٧٩٧	١٧٩٦	١٧٩٥	١٧٩٤	١٧٩٣	١٧٩٢	١٧٩١	١٧٩٠	١٧٨٩	١٧٨٨	١٧٨٧	١٧٨٦	١٧٨٥	١٧٨٤	١٧٨٣	١٧٨٢	١٧٨١	١٧٨٠	١٧٧٩	١٧٧٨	١٧٧٧	١٧٧٦	١٧٧٥	١٧٧٤	١٧٧٣	١٧٧٢	١٧٧١	١٧٧٠	١٧٦٩	١٧٦٨	١٧٦٧	١٧٦٦	١٧٦٥	١٧٦٤	١٧٦٣	١٧٦٢	١٧٦١	١٧٦٠	١٧٥٩	١٧٥٨	١٧٥٧	١٧٥٦	١٧٥٥	١٧٥٤	١٧٥٣	١٧٥٢	١٧٥١	١٧٥٠	١٧٤٩	١٧٤٨	١٧٤٧	١٧٤٦	١٧٤٥	١٧٤٤	١٧٤٣	١٧٤٢	١٧٤١	١٧٤٠	١٧٣٩	١٧٣٨	١٧٣٧	١٧٣٦	١٧٣٥	١٧٣٤	١٧٣٣	١٧٣٢	١٧٣١	١٧٣٠	١٧٢٩	١٧٢٨	١٧٢٧	١٧٢٦	١٧٢٥	١٧٢٤	١٧٢٣	١٧٢٢	١٧٢١	١٧٢٠	١٧١٩	١٧١٨	١٧١٧	١٧١٦	١٧١٥	١٧١٤	١٧١٣	١٧١٢	١٧١١	١٧١٠	١٧٠٩	١٧٠٨	١٧٠٧	١٧٠٦	١٧٠٥	١٧٠٤	١٧٠٣	١٧٠٢	١٧٠١	١٧٠٠	١٦٩٩	١٦٩٨	١٦٩٧	١٦٩٦	١٦٩٥	١٦٩٤	١٦٩٣	١٦٩٢	١٦٩١	١٦٩٠	١٦٨٩	١٦٨٨	١٦٨٧	١٦٨٦	١٦٨٥	١٦٨٤	١٦٨٣	١٦٨٢	١٦٨١	١٦٨٠	١٦٧٩	١٦٧٨	١٦٧٧	١٦٧٦	١٦٧٥	١٦٧٤	١٦٧٣	١٦٧٢	١٦٧١	١٦٧٠	١٦٦٩	١٦٦٨	١٦٦٧	١٦٦٦	١٦٦٥	١٦٦٤	١٦٦٣	١٦٦٢	١٦٦١	١٦٦٠	١٦٥٩	١٦٥٨	١٦٥٧	١٦٥٦	١٦٥٥	١٦٥٤
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

الأستاذ
سيد محمد سعيد
الشيخ
سيد محمد سعيد
سيد محمد سعيد
سيد محمد سعيد



الشخصية العربية في المفهوم الإسرائيلي



والإبليس الرهابي والتوسعي الذي يقوم عليه . ومن أنصار هذا الاتجاه موسى ديان الذي صرح في عام ١٩٦٨ بأن العرب يعيشون في عالم غير حقيقي وهم يفعلون ذلك منهم كمثل الشخص الذي يحتاج إلى الحفيش حتى يحس أنه يعيش في جنة عدن فالحقيقة بالنسبة لهم هي الجحيم والعلاج هو ابتلاع حبه من حبوب الكذب التي تمنحهم لهم الأحاسيس بالجنة غالبا ما يبدو لي أن كل العرب وعلى كافة المستويات يتصرفون وكأنهم تحت تأثير المخدر ، والحقيقة أن الوهم كذب عامدا وتسيطر على كذبك ، أما بالنسبة للوهم فهو الذي يسيطر عليك في

٥٥ - ١٩٥٦ وفي الفترة التي أعقبت حرب الستة أيام شكل عدم التنازل عن بؤسة واحدة من الأرض العربية المحتلة . وهناك عنصر آخر في هذه الصورة له أهمية كبيرة في ترسيخها وهو أنه إذا استطاعت إسرائيل أن تحتفظ بصورتها وتظل هكذا لا تقهر ، فإن ذلك سيؤدي إلى تغيير جوهر في نفوس العرب .

الوأيونية : تنسب إلى الاتجاه إلى الفيلسوف اليهودي مارتن بوبر وهو فيلسوف وعالم لاحوت ، ولد في فيينا يقوم على أساس التوافق مع العرب من خلال الحلول الوسط ويمكن أجمال جوهره في أن اليهودية دين يتسم بمعايير أخلاقية عالية وهناك ظلم وقع على العرب وبالتالي فقل إسرائيل أن تكفر عن أفعالها غير الأخلاقية . ويقول بوبر : حينما عننا إلى - أرضنا - بعد عدة مئات من السنين تصرفنا وكأننا كائنات خلوا من السكان بل وأما من ذلك وكان السكان الذين عليها والذين واجهناهم ليس لنا من شأنهم . . . ليست هناك سوى طريقة واحدة للتصرف في ضوء هذا المشهد الصارخ وهي أن نتعاون بشرف مع العرب وأن نتركهم في تنمية البلد وفي عملنا وفي شأركم . . . ولعلنا الذين أشركوا إلى الحركة القومية العربية التي يتصاعد نموها وزدهاها أجينا أنه لا ينبغي المبالغة في شأننا وإنما نستطيع أن نتعامل معها .

ان هذه الصورة التي تبنيتها المجموعة القديمة تدعو للثباتية القومية التي كان يتزعمها بوبر وماجس مع المايام وتبنيتها بعض الأصوات المتناصرة في الجامعات وبعض العناصر في وزارة الخارجية تدعو منطقيا إلى سياسة تقوم على التنازلات من أجل السلام .

ويقول بن جوريون : نحن اليهود قد طردنا لقترة امتدت ألفي سنة ، وأخيرا لقد استعدنا هذه البقعة من الأرض وكان على العرب أن يستقبلونا بحرارة باعتبارنا أبناء عمومة ، ولكنهم على العكس فقاموا يحاولون أن يخلقوا لنا جيئو آخر عمن طريق القاطعة والحصار . ان جوهر البنجوريونية ، يتمثل في الاعتقاد بأن العرب غير قادرين على قبسول التعايش السلمي في هذه الحقبة التاريخية ، ولذلك فإن إسرائيل لا بد أن تظهر قبضتها وتلوح بها بين حين وآخر . وكانت النتيجة هي اللجوء المتكرر لاستخدام القوة - سياسة الردع - خلال الأعوام

الحساسة . وفي المقابل فإن الباحث يزعم أن السلوك العربي تجاه إسرائيل كان سلوكا غير بصير تصبفي ، يحل في طياته خداع الذات والرغبة في تمسكها ويتم بالجمود الشديد وفي عديد من جوانبه منحط . والواقع أن الذي يهمني في هذا المجال هو كيف ينظر الإسرائيليون للصورة العربية . وما أثر هذه الصورة في الصراع العربي الإسرائيلي . . . وخصوصا في مرحلته الراهنة ؟ وللإجابة على هذه الأسئلة لا بد لنا من التعرف على تصور الصورة السياسية الإسرائيلية للشخصية العربية . فالإسرائيليون ليس لديهم صورة واحدة للعرب ، بل صور متعددة متعارضة ويمكن القول بأن هناك ثلاث صور متميزة هي اليهودية والبنجوريونية والوأيونية .

اليهودية : ينسب هذا الاتجاه إلى الفيلسوف اليهودي مارتن بوبر وهو فيلسوف وعالم لاحوت ، ولد في فيينا يقوم على أساس التوافق مع العرب من خلال الحلول الوسط ويمكن أجمال جوهره في أن اليهودية دين يتسم بمعايير أخلاقية عالية وهناك ظلم وقع على العرب وبالتالي فقل إسرائيل أن تكفر عن أفعالها غير الأخلاقية . ويقول بوبر : حينما عننا إلى - أرضنا - بعد عدة مئات من السنين تصرفنا وكأننا كائنات خلوا من السكان بل وأما من ذلك وكان السكان الذين عليها والذين واجهناهم ليس لنا من شأنهم . . . ليست هناك سوى طريقة واحدة للتصرف في ضوء هذا المشهد الصارخ وهي أن نتعاون بشرف مع العرب وأن نتركهم في تنمية البلد وفي عملنا وفي شأركم . . . ولعلنا الذين أشركوا إلى الحركة القومية العربية التي يتصاعد نموها وزدهاها أجينا أنه لا ينبغي المبالغة في شأننا وإنما نستطيع أن نتعامل معها .

ان هذه الصورة التي تبنيتها المجموعة القديمة تدعو للثباتية القومية التي كان يتزعمها بوبر وماجس مع المايام وتبنيتها بعض الأصوات المتناصرة في الجامعات وبعض العناصر في وزارة الخارجية تدعو منطقيا إلى سياسة تقوم على التنازلات من أجل السلام .

ويقول بن جوريون : نحن اليهود قد طردنا لقترة امتدت ألفي سنة ، وأخيرا لقد استعدنا هذه البقعة من الأرض وكان على العرب أن يستقبلونا بحرارة باعتبارنا أبناء عمومة ، ولكنهم على العكس فقاموا يحاولون أن يخلقوا لنا جيئو آخر عمن طريق القاطعة والحصار . ان جوهر البنجوريونية ، يتمثل في الاعتقاد بأن العرب غير قادرين على قبسول التعايش السلمي في هذه الحقبة التاريخية ، ولذلك فإن إسرائيل لا بد أن تظهر قبضتها وتلوح بها بين حين وآخر . وكانت النتيجة هي اللجوء المتكرر لاستخدام القوة - سياسة الردع - خلال الأعوام

يتفق الباحثون أن السمات المميزة للشخصية القومية العربية لها تأثير على تطور الصراع العربي الإسرائيلي ، وعالجوا موضوع الشخصية العربية بصورة صريحة أو ضمنية ، بين تحديد سمات الشخصية العربية وبين بوجه عام ، وبين العرب وإسرائيل بوجه خاص .

الغيب في "الفن والحياة"

الفن للحياة ، الفن للمجتمع ، الادب الهادف ، الالتزام الأدبي ، هي تسميات مختلفة لمفهوم فني يكاد يكون واحدا يضمه إطار واسع هو - الواقعية - ويقوم هذا المفهوم على إيجاد ارتباط وثيق بين الفن وبين المجتمع الذي يفرز فيه الأدب لانتاجه ، فالأدب يستمد من الواقع ، ومن الحياة اليومية يعرض مشاكلها وألمها وإمانيها ، يحاول وضع الأصبع على أماكن التقصير والنقص ، واضعا العلاج الناجح لها . وهو يدعو إلى استقاء مادة الأدب من المجتمعات البشرية ، لا من الأبراج العاجية ، ويهتم بالحياة البشرية كما هي في الحقيقة دون مبالغة أو مغالاة ، أنه يرى الإنسان إنسانا ، فيه الخير والشر والقيح والجمال ولا يقتصره ملكا مثاليا .

ولقد نشأ المذهب الواقعي ، في فرنسا في منتصف القرن التاسع عشر ، نتيجة لعجز البرجوازية عن إيجاد حلول مناسبة لمشاكل المجتمع ، وكردة فعل للرومانسية الذاتية . وذلك بعد أن نشأت العلوم وتطورت ، وأخذت تؤثر في حياة الناس أفرادا وشعوبا ، فأرادت أن تكون الكتابة على نسق الكتابة العلمية - مجردة من الطابع الشخصي والذاتية العاطفية - عباس محمود العقاد ، دراسات في المذهب الأدبي . والواقعية .

ليس هناك تعريف محدد للمذهب - للفن للحياة - يستطيع الإنسان الاعتماد عليه ، والاعتماد على ، وجعله مقياسا للنتاج الأدبي ، وذلك لأن الكتاب يختلفون في معالجة المشاكل الاجتماعية ، كل حسب ثقافته واعتقاداته وطريقته في النظر إلى المواضيع الحياتية ، إلا أن الواقعية في النهاية - تسعى إلى تصوير الواقع وكشف أسرارها وإظهار خباياها وتفسيره -

من ابتكار العصر ، بل هي مفردة في القدم ، فأرسطو كان يرى أن هدف الأدب هو تطوير النفس البشرية من الانفعالات ويرى محمود تيمور أنه لا يمكن أن تصور الأدب بدون هدف لأن الأهداف ، هي موضوع الأدب ، وهي رسالة الأدب وإنها لتتعدد وتتجدد ، منها ما هو مباشر ، أو مستور غير مباشر ، منها ما هو رفيع خاص ، أو مبذول عام . . . ومنها ما هو سطحي أو عميق ، ومنها ما هو فردي أو جماعي . - محمود تيمور ، الأدب الهادف ص ٤١ -

ولا تفت مهمه الأدب ، عند تصوير الأحداث اليومية ، فحسب ، بل هناك أمور أخرى يجب تحقيقها ، مثل نقد الحياة الفردية والاجتماعية ، قاصدا إلى تقويم مروجها . . . والكشف عن بذور الخير والشر فيها . ومن هنا يقدم لنا الأدب علاجاً لمشاكل اجتماعية ، ويثير الطريق أمام السالكين ، لتجنب وقوعهم في أخطاء سلوكية ، والأدب الواعي يستطيع بما يقدمه لمجتمعه أن يساعد على تغييره ومصلحه بصيغة تقدمية . فكثير من الناس قد عللوا سلوكهم وغيروا اتجاههم في الحياة وبدلوا طبيعة حياتهم نتيجة لتأثيرهم بخصمية ما في قصة أو مسرحية ، وكثير من الكتب غيوت حياة قارئها ، بعد أن وجدوا فيها عرضاً لهمومهم ، وتصويراً لطروفهم ، وحلا لمشاكلهم .

والواقعيون غالبا ما يختارون شخصياتهم من صميم الواقع ومن طبقاته المتوسطة والفقيرة ، لتصوير ما يعانونه من حيف وما يشهدونه من انصاف . ومادة قصص الواقعيين ومسرحياتهم غالبا من واقع الطبقات الدنيا . ومن أدنى أعماق النفس الإنسانية ، وهم يصورون للشر والافات ليلتافها المجتمع - كتدوير أسعد أحمد علي ، فن الحياة ، فن الكتابة ص ٢٠٤ -

الا أنه يجب التنبيه إلى أنه لا يقصد بالواقعية تصوير الحياة تصويرا دقيقا ، ونقلها نقلا حرفيا ، وتسجيلها بمانة بل لا بد أن تكون فيها بذور الإصلاح لمخالب المجتمع وأخطائه والأدب هو تصوير لهذه الحياة وللحياة والمجتمع ، والأدب حين يعيش في مجتمع ما ، ويكون جزءا منه ، لا بد أن يشاركه حياته اليومية ويتأثر به ، وعليه أن يتخذ - موقفا فكريا - خاصا ويمتيز ، ويحلل التطورات التي تحدث في المجتمع ويناقشها ، حتى يستطيع من خلال ذلك أن ينتج أميا واقعا مستقلا ، يحقق الفائدة والمنفعة للمجتمع والفرد الا أن هذا لا يعني أن يجاري الأدب أو الفنان رغبات مجتمعه وميله وأهوائه ، ويعمل على كسب رضا وتملق في سبيل كسب الشهرة ، فهذا هو الأدب التجاري . . . وهذا أدب لا يكتب له الخلود والبقاء ، لأنه أدب وقتي يتلاشى ، ويستنفد غاياته بعد فترة قصيرة من الزمن ويغدو بلا فائدة .

والالتزام الأدبي ، يجب أن يكون منذ البداية موافقا لمذهب الأدب وعقيدته ، فالأدب - كائن حي - له نزعاته ورغباته لذلك يجب أن يكون الرأي الذي يدافع عنه رايه هو ، والمبدأ الذي يحاول تحقيقه مبداه هو ، نابعا من ذاته الحرة وتفكيره السليم ، دون الزام أو فرض من سلطة معينة ، ودون تقليد من أحد ، واضعا نصب عينيه أن يقدم ما فيه خير لمجتمعه ونهضته ، والقضاء على عيوبه .

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الحوار بين اليهود والعرب فهي تحاول أن تترك الزمن يحل الصراع العربي الإسرائيلي عن طريق تراكم الخطوات الجريئة التي تمهد للتقارب بين العرب والإسرائيليين ، ومعنى هذا إعطاء فترة كافية لكي يتربص المشروع الصهيوني بمشلا في دولة إسرائيل لتصبح بكل مشاريعها التوسعية حقيقة لا يمكن زحزحتها في المنطقة .

وخلاصة القول ان ملمح الصورة الإسرائيلية عن العرب لم تتغير حتى الآن فما زالت إسرائيل لتبني سياسة الردع والعتف ، فبالإضافة إلى أنها تخطط حاليا لإنتاج الأراضي العربية المحتلة فانها تضيف كل يوم نوعا جديدا من السلاح التي تستأجره العسكرية للقيام

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

النهاية ، ان العقلية الغربية لا تتغل فكري كشكلية سيكولوجية أنها تفسر لي لماذا لا يريد العرب الحرب ، أننا قابعون الآن على ضفاف نهر الأردن وقناة السويس فلماذا لم يتجهوا للمفاوضة بعد مرور عام على الحرب ، ليس هناك من سبب لذلك ، لكن عقليتهم تقف وكأنها حاجز بينهم وبين الواقع وتضع عيونهم من أن تراه كما هو ، أنهم يغفلون تجاهل الواقع ما دامت المفاهيم الخيالية التي يعيشون على ههنا لم تتحطم بعد .

أما الصورة الأخيرة التي لا تقل في اتجاهها العدواني وإن ازاء العرب عن الثانية وإن حاول أنصارها تغليف مفهومهم من العرب بخلاف رقيق باقاعة

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

الإنسان العربي مطالب في المرحلة الراهنة لتجسد الصراع أن يفتح صورة واضحة وموضوعية لحقيقة إمكانية وقدراته لما لهذا من أهمية بالغة بالنسبة لحاضر ومستقبل الصراع العربي الإسرائيلي .

والإبليس الرهابي والتوسعي الذي يقوم عليه . ومن أنصار هذا الاتجاه موسى ديان الذي صرح في عام ١٩٦٨ بأن العرب يعيشون في عالم غير حقيقي وهم يفعلون ذلك منهم كمثل الشخص الذي يحتاج إلى الحفيش حتى يحس أنه يعيش في جنة عدن فالحقيقة بالنسبة لهم هي الجحيم والعلاج هو ابتلاع حبه من حبوب الكذب التي تمنحهم لهم الأحاسيس بالجنة غالبا ما يبدو لي أن كل العرب وعلى كافة المستويات يتصرفون وكأنهم تحت تأثير المخدر ، والحقيقة أن الوهم كذب عامدا وتسيطر على كذبك ، أما بالنسبة للوهم فهو الذي يسيطر عليك في

الوأيونية : تنسب إلى الاتجاه إلى الفيلسوف اليهودي مارتن بوبر وهو فيلسوف وعالم لاحوت ، ولد في فيينا يقوم على أساس التوافق مع العرب من خلال الحلول الوسط ويمكن أجمال جوهره في أن اليهودية دين يتسم بمعايير أخلاقية عالية وهناك ظلم وقع على العرب وبالتالي فقل إسرائيل أن تكفر عن أفعالها غير الأخلاقية .

ان هذه الصورة التي تبنيتها المجموعة القديمة تدعو للثباتية القومية التي كان يتزعمها بوبر وماجس مع المايام وتبنيتها بعض الأصوات المتناصرة في الجامعات وبعض العناصر في وزارة الخارجية تدعو منطقيا إلى سياسة تقوم على التنازلات من أجل السلام .

ويقول بن جوريون : نحن اليهود قد طردنا لقترة امتدت ألفي سنة ، وأخيرا لقد استعدنا هذه البقعة من الأرض وكان على العرب أن يستقبلونا بحرارة باعتبارنا أبناء عمومة ، ولكنهم على العكس فقاموا يحاولون أن يخلقوا لنا جيئو آخر عمن طريق القاطعة والحصار . ان جوهر البنجوريونية ، يتمثل في الاعتقاد بأن العرب غير قادرين على قبسول التعايش السلمي في هذه الحقبة التاريخية ، ولذلك فإن إسرائيل لا بد أن تظهر قبضتها وتلوح بها بين حين وآخر . وكانت النتيجة هي اللجوء المتكرر لاستخدام القوة - سياسة الردع - خلال الأعوام

ويقول بن جوريون : نحن اليهود قد طردنا لقترة امتدت ألفي سنة ، وأخيرا لقد استعدنا هذه البقعة من الأرض وكان على العرب أن يستقبلونا بحرارة باعتبارنا أبناء عمومة ، ولكنهم على العكس فقاموا يحاولون أن يخلقوا لنا جيئو آخر عمن طريق القاطعة والحصار . ان جوهر البنجوريونية ، يتمثل في الاعتقاد بأن العرب غير قادرين على قبسول التعايش السلمي في هذه الحقبة التاريخية ، ولذلك فإن إسرائيل لا بد أن تظهر قبضتها وتلوح بها بين حين وآخر . وكانت النتيجة هي اللجوء المتكرر لاستخدام القوة - سياسة الردع - خلال الأعوام

بأعداءات المتكررة واجفاح منجزات شعوب المنطقة . كلما حاولت السيطرة على مقدراتها أو انتحاج سياسة تستهدف أساء دعائم استقلالها السياسي والاقتصادي .

فالتسياسة الإسرائيلية ما زالت وستبقى قائمة على أساس أن العرب لا يفهمون سوى لغة القوة لهذا فسان اختيارها للقيام بدور كلب الحراسة في المنطقة ، ما هو إلا استمرارا لهذه السياسة .

التطبيع أم الصل .. انقيب نابت الروايش



اما الولايات المتحدة الأمريكية فانها تعمل باستمرار على تقرب وجهات النظر بين مصر وإسرائيل وعلى تهيشه الاجراء المناسبة لتجاذب المفاوضات ودفعها إلى الامام كي تحقق ما جاء في مقررات كامب ديفيد

في حين أن موقف الاهالي في الأراضي العربية المحتلة ما زال بدون تغيير وهو يقوم على عدم شرعية كامب ديفيد وما نتج عنها وعدم التعاون مع باقي الاطراف . وذلك لعدم وجود اي دليل على تحقيق المطالب العربية في هذه المفاوضات وما تهدف اليه .

وبالرغم من ان الصورة العامة لمبادرات السلام المتفرد ومبادرات الحكم الذاتي تبدو غير مشرقة فان مصر وإسرائيل ما زالتا تتمسكان بها وكلما تقدم الجانب المصري بمقترحات او مطالب جديدة للخروج من الصعوبات التي تعترض المفاوضات فسان الجانب الإسرائيلي يلجأ إلى الاجراءات العملية الشديدة لاضعائها ، وكلما احتدم الخلاف فانه ينتهي إلى لاسيء . او ينسى أمره مؤقتا ، او يتنازل الجانب المصري عن مطالبه في حين ان الاجراء الإسرائيلي المتفاد يبقى نافذ المفعول لا بل فانه يعزز باجراءات اخرى تدعم الهدف الرئيسي لإسرائيل في الأراضي العربية المحتلة

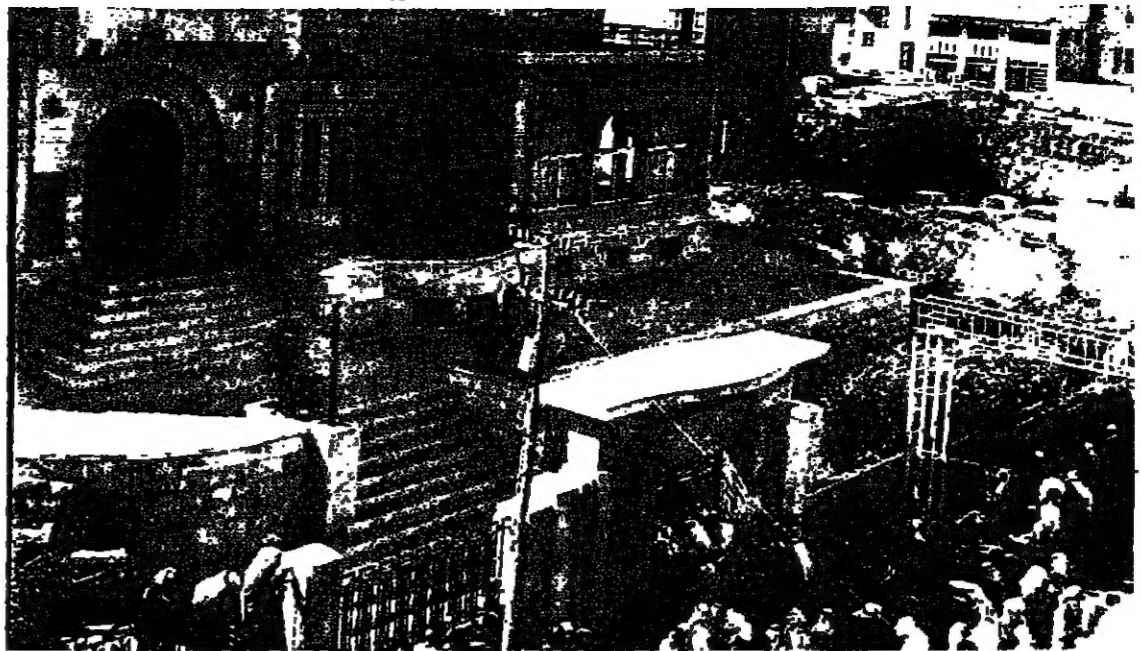
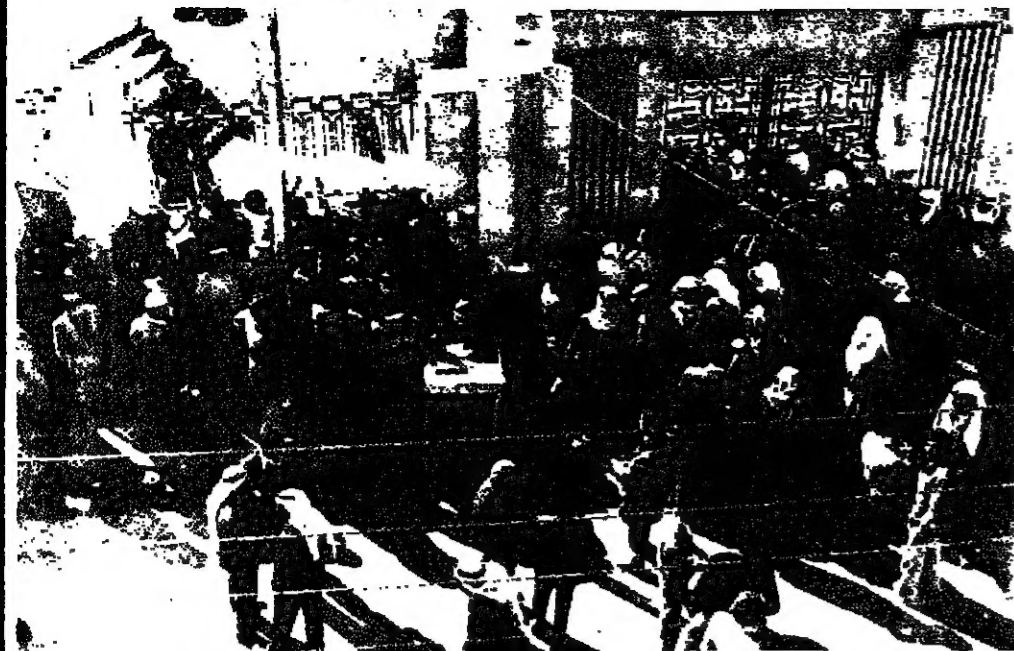
فعدنا طلب المصريون فتح مكاتب ارتباط رفضها الإسرائيليون مخافة ان تعتبر بداية لسفارة مصرية في الأراضي المحتلة وفشلت الفكرة وعندما طالبت مصر بإشراك اهالي القدس في انتخابات الحكم الذاتي ردت إسرائيل بالاستيلاء على شركة كهرباء القدس وتهويدها .

ومع كل هذا فان عملية التطبيع تجري حسب ما هو مخطط لها حتى وصل الامر إلى تسمية السفراء والواقعة عليهم من قبل الجانبين وتعدي الامر ذلك إلى التنسيق بينهما في كافة الامور الدولية او ما يخص المنطقة ففي الوقت الذي يتعثر فيه موضوع الحكم الذاتي وما يتعلق بالأراضي العربية المحتلة فان الجانب الآخر الا وهو التطبيع يسير بشكل جيد . وكان لا يوجد هناك ارتباط بين الموضوعين او كان الاوضاع في الأراضي العربية المحتلة ومستقبل هذه الأراضي غير وارد او لا أهمية له بحيث لا يؤثر على اقامة العلاقات بين مصر وإسرائيل .

وهنا يأتي تساؤل كبير يطرح نفسه على الأحداث فهل اطراف كامب ديفيد يعتمدون سياسة النعامة فيضعون رؤسهم في الرمل كي لا يروا المخاطر المحيطة بهم أم ان كل شيء قد سوي بينهم سلفا ، وما يجري الآن هو تغطيات اعلامية واخراج للمرحية كي تبدو بصورة مقبولة . . ؟

(عن الاقاصي)

دعوة لالغاء تأشيرات الدخول الى الاقطار العربية



الزائر الاجنبي لكثير من الاقطار العربية ، اذ ان الاجانب يحصلون على التأشيرة من مركز الحدود او المطار بكل سهولة واحترام .
ومن المؤسف ان نطالب بحق للمواطن العربي اسوة بالزائر الاجنبي !
المعروف اننا نقر جميعا مبدأ قومية واحدا ، ونطرح ميثاقا قوميا نلتقي حوله .
ان الغاء التأشيرات للمواطنين العرب ، هو اضعف الايمان الذي نأمل ان نتحقق في طريق تطبيق مبادئ الميثاق القومي ، وتطبيق الشعارات الوحدوية التي نطرحها في العالم العربي .

الاقراج عن جواز سفره ، ومنحه التأشيرة ، ويظل يتدافع هو والمراجعون الآخرون ، ويصاب بخيبة أمل شديدة عندما لا يسمع اسمه ، ويضطر لمعاودة الكرة في اليوم التالي !
ان المواطن العربي يجد من العقبات الشديدة والازعاج البالغ قبل حصوله على التأشيرة ، التي تخوله دخول قطر شقيق ، في الوقت الذي نطالب فيه جميعا ، من المحيط الى الخليج ، وعلى كافة المستويات الرسمية والتشعبية ، بوحدة الوطن العربي .
والمواطن العربي يجد من المضايقات التي تدل عليها الصور المرفقة ، وتوضحها بالنقطة الحية ، ما لا يجده

عمان - الاخبار أصبحت ظاهرة التجمع غير المنظم امام سفارات الدول العربية الشقيقة ، تثير انتباه المواطنين العادي ، الذي يشاهد هذا المنظر المثير للتساؤل .
وقد أصبح هذا المنظر مألوقا في عمان ، لكنه يثير حس المفاجأة والدهشة والتساؤل في نفوس المارة .
ماذا يريد الناس التزاحمون ، الذين - يتدافعون - بالمناكب ، ويتسلقون اسوار السفارات ؟
ان ما يريدونه ليس اكثر من الحصول على تأشيرة تسمح لهم بدخول قطر عربي ، اي ان العربي الذي يريد زيارة قطر شقيق ، يضطر للاستقاء على الرصيف من الصباح حتى الساعة الواحدة من بعد الظهر ، بانتظار

تعقيب لوكيل وزارة التموين على تعديل اسعار بعض المواد

عمان - ١٩ - حول قرارات وزارة التموين الجديدة قال السيد محمد السقايف وكيل وزارة التموين ان تعديل اسعار بعض المواد التموينية ليس بقرار مفاجئ بل هو نتيجة طبيعية لارتفاع اسعار المواد الخام والنفط .
وقال السيد السقايف ان الوزارة تتعامل مع هذه التغيرات بأسرع ما يمكن ، وتعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن .
وأضاف ان الوزارة ستقوم بتعديل اسعار المواد التموينية في وقت لاحق ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

الدعوة لمؤتمر

غوش الاستيطانية القادمة من مستوطنة كريات أربع القريبة في شوارع المدينة وهي مجهزة بالسلاح .
ولفت فهد القواسي رئيس بلدية الخليل لانتظار عدد من اعضاء الكنيست من حزب ركاك والفهود السود الذين زاروا المدينة التي تسيطر عليها عصابة غوش ايونيوم مثل الاعتداء على المستوطنات والتهلكة البيوت وتدنيس المسجد الابراهيمي وتلغاف شبكة الكهرباء فيه .
وفي واشنطن قال هودنغ كارتير المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية بان ارسال مستوطنين الى الاراضي المحتلة بمثابة خطوة خطيرة بالنسبة لعملية المفاوضات ويحظر ان تترتب عليها عواقب خطيرة بالنسبة لما يسمى بمفاوضات الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة .
وقال ان حكومة بيجن اعطت حكومتها تعليمات بعدم السماح للمستوطنين بالذهاب الى الاراضي المحتلة .
وأشار هودنغ كارتير الى ان الخليل هي مدينة مقدسة على صور مستوطنة واشتغل بها يهود من طرف واحد - اي من جانب الحكومة الاسرائيلية -
وأضاف المتحدث ان هذا الامر قد يسيء الى المفاوضات الثلاثية الاطراف - مصر واسرائيل والولايات المتحدة التي تستأنف في لندن في نهاية الشهر الحالي .
وأشار المتحدث قائلا ان اقامة مستوطنين يهود في الخليل قد يهدد عملية المفاوضات الثلاثية .
وأشار المتحدث ايضا الى ان اقامة مستوطنين يهود في الخليل قد يهدد عملية المفاوضات الثلاثية .

شرف

والزيارات بين المسؤولين في البلدين لتحقيق هذه الغاية .
وحضر المحادثات من الجانب الاردني السيد حسني ابراهيم وزير الدولة ومروان القاسم وزير الدولة للشؤون الخارجية والكتور جواد العناني وزير الشؤون الصناعية والتجارة بالوكالة والسفير الاردني في مدريد ومدير مكتب سيدة رئيس الوزراء وحضرها من الجانب الاسباني السيد :
مرسيليو اورياخا وزير الخارجية وخوان غارثيا ديث وزير لتجارة والسياحة والسفير الاسباني في عمان وسكرتير الدولة للاعلام ومدير مكتب رئيس الوزراء ومدير عام قسم شؤون الشرق الاوسط ، وافريقياس .
واقام سيدة الشرف عبد الحميد شرف مساء امس في مدينة الحسين للشباب مائدة عشاء تكريما للسيد ايلفو سواريز والوفد المرافق له .
والقى سيدة رئيس الوزراء في المائدة كلمة بهذه المناسبة رحب فيها برئيس الوزراء الاسباني وقال ان بلدينا محتفلان بقاءهين تاريخيين جلالة الملك الحسين وجلالة الملك اخوان كارلوس وكلاهما يؤمنان ببناء بلد يقوم على المحبة والمؤسسات المستقرة المفتوحة على مصالح الشعب التي تمتد جذورها في التاريخ وتتجارب باستمرار مع دواعي التقدم والتطور الى الامام .
وقال ومن المؤكد ان العلاقات الاردنية الاسبانية هي داخل اطار متين وهذا يعود الى العلاقات الخاصة القائمة بين جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خوان كارلوس بالإضافة للروابط التاريخية والروحية التي تربط اسبانيا والوطن العربي .
وقال ان الموقف الاسباني من القضية العربية موقف معروف .
وأشار الى ان الحكومة الاسبانية ملتزمة بتأييد جهودنا من اجل الوصول الى الحقوق العادلة للشعب العربي لاتنا بذلك نتفق وجذورنا التاريخية وتقدم خدمة للتقدم والاستقرار والسلام العالي .
وفي ختام كلمته شكر جلالة الملك الحسين لمحبه وسام النفقة الاردني وتلقى استقبالا زاهرا من الشعب الاردني وللشعب العربي وحضر المائدة السادة رئيس مجلس الاعيان ورئيس المجلس الوطني الاستشاري ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسيدة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسادة الوزراء

سين يمشح

بأفان سواريز قد كان صباح امس في زيارة ترق يومين يقابل فيه الملك الحسين وسمو ولي العهد وجرى .
في سيدة رئيس الوزراء في العلاقات الثنائية بين من القنصلية الدولية .
في استقباله سيدة عبد الحميد شرف رئيس ناعمة الوزراء وعميد يوناني في عمان نائبا لريفي في اسبانيا .
الاسباني في عمان واركان القنصلية وعدد من كبار ليد اسلاف سواريز قد كان صباح امس في زيارة ترق يومين يقابل فيه الملك الحسين وسمو ولي العهد وجرى .
في سيدة رئيس الوزراء في العلاقات الثنائية بين من القنصلية الدولية .
في استقباله سيدة عبد الحميد شرف رئيس ناعمة الوزراء وعميد يوناني في عمان نائبا لريفي في اسبانيا .
الاسباني في عمان واركان القنصلية وعدد من كبار

زاده يوق كندا المساعي المبذولة لاطلاق سلاح الرهائن بالتنسيق مع فالداهيم

اطلاق سلاح الرهائن بالتنسيق مع فالداهيم .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

الحدود بقتصاف

اسرائيلية حلت حواكي ظهر اس فوق مدينة صيدا وتصدت لاج اسوف الدفاع الجوي .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

الحدود بقتصاف

اسرائيلية حلت حواكي ظهر اس فوق مدينة صيدا وتصدت لاج اسوف الدفاع الجوي .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

مع الاحيان

ومبانيا علاقات تاريخية وطيدة مع العرب ، كما ان حرم على ان تكون علاقاتها الحديثة مع العرب جيدة عن التقدير ، فهي لم تجعل العرب يلجأون الى سلاح والحروب الطويلة الدامية كما كان الحال مع غيرها من الدول الاوروبية التي استعمرت بلدا عربية .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

قضايا هوية

فقد الدعوة احمد محمد خليل عودة بطاقته الشخصية الصادرة من مديرية احوال اربد والتي يحمل رقمها الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

قضايا هوية

فقد الدعوة احمد محمد خليل عودة بطاقته الشخصية الصادرة من مديرية احوال اربد والتي يحمل رقمها الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

قضايا هوية

فقد الدعوة احمد محمد خليل عودة بطاقته الشخصية الصادرة من مديرية احوال اربد والتي يحمل رقمها الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

قضايا هوية

فقد الدعوة احمد محمد خليل عودة بطاقته الشخصية الصادرة من مديرية احوال اربد والتي يحمل رقمها الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر .
وقال السيد السقايف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأضاف ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .
وأشار ان الوزارة ستعمل على توفير المواد التموينية بأسعار مناسبة للمواطن ، وذلك بناء على التغيرات في اسعار المواد الخام .

أوراق ملونة



وقفه استرلة

رأية يكتسبها من عزلة الأجداد
لوصفها أو صيغتها

نقد: محمد الخطيب

كفى يا شركات التأمين ..

رقم فتح أبواب الدخل على مصراعها لكن بطون
بعض شركات التأمين (جرباء لا تشيع) كما يقول المثل
العالمي ..

ففي سنة ١٩٦٥، صدر قانون مراقبة أعمال التأمين
رقم (٥) ولا يزال ساري المفعول، صدر هذا القانون لم
يكن التأمين إجبارياً في معظم المعاملات

صدر ذلك القانون يوم كانت تلك الشركات قليلة
العدد شديدة الالتزام بالمحافظة على الحقوق (تعرف
ما لها وما عليها)، يوم كانت شركات التأمين تاحل
حقها بيد وتؤدي التزامها باليد الأخرى بعكس اليوم هذا
الذي ليس لها إلا يد واحدة تاحل فقط، صدر هذا
القانون يوم كان المؤمن يوقع على بوليصة التأمين المطابقة
لكرت التأمين الذي يسلم للمواطن لا كما يحدث اليوم
البوليصة المحفوظة لدى الشركة يوقع المؤمن عليها على
بياض وكأنه عقد أذعان! علماً بأن هذه العملية انحدثت
تكييفها القانوني تزوير وما التزوير الا تحريف معتل
للحقيقة !!

صدر ذلك القانون لمراقبة أعمال شركات التأمين
بما تضمن بعض حقوق وزارة الصناعة والتجارة وفيه
أغفال كبير لحقوق المؤمن، حتى انه لم يحدد الجزاء
على تسويق بعض الشركات في أداء الحقوق الظاهرة
كالشخص

صدر ذلك القانون ملياً بالفترات التي تتيح الفرص
للتحليل على القانون علماً بأن من طبيعة المواطن في هذا
البلد الترفع عن التحليل على القانون وبذلك استغنى
باب التحليل مفتوحاً لمن يريد أن يدخله من طرف
التأمين الآخر (الشركات) ..

وهنا استذكر المادة ١٩، فقرة ٣ من القانون
المشار اليه

يسمح للشركات الأجنبية التي تتعاطى التأمين على
الحياة في المملكة الأردنية الهاشمية أن تحول للخارج
ما لا يزيد عن ١٠ بالمئة فقط من اقساط التأمين، أما
الباقى فيستثمر في داخل المملكة

هل تطبق الشركات هذا النص؟ هل نشاهد عملياً
استثماراً من قبل كل الشركات في بلادنا؟ هل تراقب
وزارة الصناعة التطبيق العملي؟ كما استذكر المادة
٤٩، فقرة ١: التي تعرفها الشركات ووزارة الصناعة
والتجارة، وهل تطبق هذه النصوص عملياً؟ وأخيراً
تعود بي الذكرى بشوق لقانون شركات الضمان العثماني
« السيفورطا » حين اذكر ذلك اذكر توضع العلاقة
بين اطراف التأمين وحماية مصالح المؤمن بشكل
خاص ..

وسوف اشير للقانون العثماني بمقال قادم مثلما
اشير لبعض الاشكالات القانونية حول التأمين أمام
المحاكم الأردنية

ولاء السجائب العجيب والد العجيب



السجائب تحلق ولقاء تعجب

تتأمل لايبانا ببست باعجاب
خديج، هذا السجائب وهو
يتزلق على الماء وراء قارب
صغير يتحرك بجوار ريموت
كونترول ..

تسبب غنى هذا التحمل ..

أصحاب المهنة أقل الناس صياً لشئ

رجال كثيرون يجسسون أن
يطهروا نظامهم بأنفسهم، بل
وينافسون زوجاتهم في هذا
اللعاب، ولكن الطهارة من
الرجاء هم أقل الرجال حياء
لدخول غلطهم عندما يكونون في
منازلهم الخاصة، ولا يتعاونون
مع زوجاتهم بالضرورة
في إعداد الطعام، السبب أن
كل رجل يصاب بالملل من
مهنه فتجد الصعاق، مثلاً
لا يحب كتابة خطابات لهله،
لأن مهنه هي الكتابة، ولهذا
السبب فهو يكتب ويكتب رغم
أنه، فإذا اتاح له أن يكتب
ولو مرة واحدة عن الكتابة،
فانه لا يتردد في أن يقول .. لا



مواهب في مع أبطال سريه كاسك يا وطن

الحلمة الأولى مع لقمان عمر محبو

★ في أي مرتبة يمكنك
تصنيف مسرحية كاسك يا وطن

وطن؟
- مسرحية كاسك يا وطن
تختلف شيئاً ما عن المسرحيات
السابقة التي كانت تمتاز
بالصوب المستعراضي وأنا
أفضل مسرحية كاسك يا وطن

★ حكمتك في الحياة؟
- التواضع والثقة أساس
النجاح

★ رأيك في الجمهور
الأردني؟

- جمهور واعي ومثقف ..

★ شعورك وأنت على
خشية المسرح؟

- شعور الشخصية التي
تمثل على المسرح والتي تذهب
فيها شخصية سر ..

★ كلمة أخيرة لجمهورك
الأردني؟

- أن الجمهور الأردني
جمهور واعي ومثقف وكنا
نعدني لو كنا نعمل تالما في
الأردن لكنا قفنة أفضل وشكر.

من كل قلبي للجمهور الأردني.



وهو على خشبة المسرح ..
★ ما رأيك في أعمال دريد
الفنية؟

- أعمال جيدة وصلت إلى
مرتبة عالية خاصة في مجال
المسرح الجاد من حيث طرح
ومناقشة الموضوعات ..

★ ما هي أكثر الأعمال
الفنية استنزاً في نفسك؟

- كل أعمال المسرحية من
فنية تشرون أثير غربة إلى
كاسك يا وطن ..

★ هل الاكبات المادية
متوفرة؟

- الدعم الأول والاساسي هو
الدعم الجماهيري ومن ثم
تطلع إلى الدعم الثاني لأن
رأس مال الفنان هو الجمهور ..

كثيراً ما شاهدتم على
الشاشة الصغيرة الفنان عمر
حجو الفنان السوري الذي لعب
دور أبو نارة في مسرحية شوية
تشرين ومسرحيات فنية أخرى
ويلعب الدور كثر في مسرحية
كاسك يا وطن بالإضافة إلى
قيامه بكثير من الأعمال الفنية
مع فرقة نهاد قلبي الفنية ..
وقد كان لنا هذا اللقاء مع
الفنان عمر حجو ..

★ متى بدأت العمل الفني؟
وما هي أبرز الشخصيات الفنية
التي سلت معك؟

- بدأت العمل الفني كهوا
عام ١٩٤٩ والاحتفال عام ١٩٥٩
وكان من أبرز الفنانين الذين
تعاملت معهم دريد لغام ..

★ ما هي الصعوبات والمخاطر
أنتي تواجهها في مهنة الفني؟
- لا يوجد هناك صعوبات
اطلاقاً ..

★ ما هو رأيك في الجمهور
الأردني؟

- جمهور جيد وذواق للفن
ويحاول أن يفهم الفنان بمرارة

الدقيق قد يشير إلى حالة من
البلل ولكنه في غالب الأحيان
يعبر عن رغبة في تركيز
الإنسان .. فالدليل يتكلمون من
الجمهور .. أثناء عرض ما .. هم
أولئك الذين يتكلمون لكسي لا
يلعبهم الناس ..

ولهذا السبب فإن الأطباء
النفسيين يتشجعون كثيراً
عندما يتكلمون بمرارة .. فهذا
السلوك من جانب المرء يشير
إلى مستعددهم لأن يتأثروا
بأطبائهم المخلصين .. فإذا
تغلب شخص مصاب بعرض
الفتنة .. الشيزوفرانيا .. فهذا
يعني أنه لا يزال على اتصال
بواقع الحياة من حوله .. ولهذا
السبب فإن التكاثر .. كما
يقول البروفيسور ليهان .. نأرا
ما يحدث لمرضى الفصام أو
ارتجاج الشخصية ..

الأشخاص الذين يقاسون من
أمرافهم زمرة لا يتكلمون ما
دائم حالتهم سيئة وعندما
في التكاثر ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أرقام

٢٠١٤

تعتبر شركة الإسمنت الأردنية أحد الأعضاء
في الاتحاد العربي للإسمنت الذي سيقصد
القادمة في عمان

في ٢٢ آذار ١٩٧٩ تم تسديد قرض البنك
فرع النامة في البحرين والبالغ ٩ ملايين دولار
حصلت الشركة على قرض من تجمع بنكي محلي
بنك الإنماء الصناعي بمبلغ ٧ ملايين دينار، و
الشركة مبلغ ٩ ملايين دينار عن طريق إصدار
بمبلغ ٥ ملايين دينار بفائدة سنوية مقدارها ٥
و ٤ ملايين عن طريق قرض خارجي بالدولار
وقد اقترضت الشركة ٤ ملايين دينار من بنك
لدة سنة بفائدة ٥ بالمئة بسدد فور إصدار
والحصول على القرض الخارجي ..

بلغت قيمة تبرعات الشركة ١٦٦٧ دينار
إلى مؤسسات ومشاريع وجمعيات مختلفة، من
هـ الآف دينار لصندوق البويل النفسي .. وقد
قيمة أرباح الشركة للسنة المالية ١٩٧٨-١٩٧٩
أرباح صافية ٣٢٧١٩٠٧ دينار ..

وخصص لصندوق الدخل ١٦٦٠٤٩٧ دينار
وبلغت بدل اتعاب لأعضاء لجنة الإدارة ١٠٠٠
والجامعة الأردنية ١٥٠٠٠ دينار، و
للصالحين كالأرباح ١٥٠٠٠ دينار وبمعدل
البلغ نسبة ١٠ بالمئة .. وتبلغ موجودات الشركة
٢٥٠٠٢٢٧ دينار، وبلغ مجموع الأرباح
الإجمالي والاستثمارات العامة ١٦٤٤٤٤٤ دينار
أي ما نسبته ٣٦٦ بالمئة من رأس المال
وتقوم الشركة بدفع ضريبة الدخل على الأرباح
الصافية، من إجمالي هذه الأرباح، فيستولي
مالك الخمسة أسهم، ومالك الخمسة آلاف سهم
مع أن الضريبة في الأردن تصاعدي .. ومثل
الاسمنت فان الشركات الأخرى تعامل المعاملة

الحلمة الأولى مع لقمان عمر محبو

★ في أي مرتبة يمكنك
تصنيف مسرحية كاسك يا وطن

وطن؟
- مسرحية كاسك يا وطن
تختلف شيئاً ما عن المسرحيات
السابقة التي كانت تمتاز
بالصوب المستعراضي وأنا
أفضل مسرحية كاسك يا وطن

★ حكمتك في الحياة؟
- التواضع والثقة أساس
النجاح

★ رأيك في الجمهور
الأردني؟

- جمهور واعي ومثقف ..

★ شعورك وأنت على
خشية المسرح؟

- شعور الشخصية التي
تمثل على المسرح والتي تذهب
فيها شخصية سر ..

★ كلمة أخيرة لجمهورك
الأردني؟

- أن الجمهور الأردني
جمهور واعي ومثقف وكنا
نعدني لو كنا نعمل تالما في
الأردن لكنا قفنة أفضل وشكر.

من كل قلبي للجمهور الأردني.

وهو على خشبة المسرح ..
★ ما رأيك في أعمال دريد
الفنية؟

- أعمال جيدة وصلت إلى
مرتبة عالية خاصة في مجال
المسرح الجاد من حيث طرح
ومناقشة الموضوعات ..

★ ما هي أكثر الأعمال
الفنية استنزاً في نفسك؟

- كل أعمال المسرحية من
فنية تشرون أثير غربة إلى
كاسك يا وطن ..

★ هل الاكبات المادية
متوفرة؟

- الدعم الأول والاساسي هو
الدعم الجماهيري ومن ثم
تطلع إلى الدعم الثاني لأن
رأس مال الفنان هو الجمهور ..

كثيراً ما شاهدتم على
الشاشة الصغيرة الفنان عمر
حجو الفنان السوري الذي لعب
دور أبو نارة في مسرحية شوية
تشرين ومسرحيات فنية أخرى
ويلعب الدور كثر في مسرحية
كاسك يا وطن بالإضافة إلى
قيامه بكثير من الأعمال الفنية
مع فرقة نهاد قلبي الفنية ..
وقد كان لنا هذا اللقاء مع
الفنان عمر حجو ..

★ متى بدأت العمل الفني؟
وما هي أبرز الشخصيات الفنية
التي سلت معك؟

- بدأت العمل الفني كهوا
عام ١٩٤٩ والاحتفال عام ١٩٥٩
وكان من أبرز الفنانين الذين
تعاملت معهم دريد لغام ..

★ ما هي الصعوبات والمخاطر
أنتي تواجهها في مهنة الفني؟
- لا يوجد هناك صعوبات
اطلاقاً ..

★ ما هو رأيك في الجمهور
الأردني؟

- جمهور جيد وذواق للفن
ويحاول أن يفهم الفنان بمرارة

الدقيق قد يشير إلى حالة من
البلل ولكنه في غالب الأحيان
يعبر عن رغبة في تركيز
الإنسان .. فالدليل يتكلمون من
الجمهور .. أثناء عرض ما .. هم
أولئك الذين يتكلمون لكسي لا
يلعبهم الناس ..

ولهذا السبب فإن الأطباء
النفسيين يتشجعون كثيراً
عندما يتكلمون بمرارة .. فهذا
السلوك من جانب المرء يشير
إلى مستعددهم لأن يتأثروا
بأطبائهم المخلصين .. فإذا
تغلب شخص مصاب بعرض
الفتنة .. الشيزوفرانيا .. فهذا
يعني أنه لا يزال على اتصال
بواقع الحياة من حوله .. ولهذا
السبب فإن التكاثر .. كما
يقول البروفيسور ليهان .. نأرا
ما يحدث لمرضى الفصام أو
ارتجاج الشخصية ..

الأشخاص الذين يقاسون من
أمرافهم زمرة لا يتكلمون ما
دائم حالتهم سيئة وعندما
في التكاثر ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

أول عالم في العصر الحديث
حاول تفسير التكاثر هو
صنارل داروين الذي قال أن
الناس تتكاثر عندما تتعسر
بالخوف .. وكان علماء القرن
التاسع عشر عموماً يعتقدون
أن التكاثر يأتي نتيجة إلى
خافوا يسمنونه .. جواء فاسداً ..
بأرتين .. ولكن البروفيسور
ماينز ليهان .. استاذ الطب
النفسي بجامعة ماكجيل بكندا
يقول أن التكاثر يشير إلى ..

محطة القراء

«الحنان حب على أوتار قلب»

.. جميلة هي الحانك التي تمزج فيها على أوتار قلبي
الكلام لتعزج لها روحى شغلا «وتنخر لها نفسى
خشوعا» .. وليكن تعلمين باننى قد حفظت جميع
الحانك عن ظهر قلب واصبحت هي غذائى الوحيد
وتعزج انيس لي في وحشتى وغربتى ، ولا تعجبى ان
قلت غربتى لاننى اشعر احبانا باننى غريب .. اجلس
اننى اشعر بحق اننى غريب رغم انى بين اهلى وذويى ..
ووحيد حتى في احلامي والامى ، وليس لي والحالة هذه
سوى ان اشرح وحدتى في سطور وامزق غربتى تلك
في كلمات مسولة وابشرها فوق الهوامش .. فعندما
يرتخي الليل سدوله وتسود الظلمة زوايا الحجرة اراك
شاعرتي .. اراك وحيدة تائهة وسط الظلمة .. اراك
وقد اصابك النمل وانكسرت مصائب الدهر الجحود ..
اراك وانت تهربين من الجحيم الذي يلف حياتك
العائلية .. ولم افك مكتوف الايدي ازاء تلك الصور
الدرامية المتلاحقة التي تعرض ذاتها امامى ببطلانك
شاعرتي .. بل اننى اصنع منك واحزن لحزنك واحرب
الك .. ولكن .. لما الحرب شاعرتي من ألتامر
المكتوب .. ولماذا الخوف والتردد .. ولما التناؤم
من الحياة ظلمت بان الحياة التي جانا الله ارحب من
ان لا تسع لنا واوسع صدرا من ان تضيق بوجه
طموحاتنا وامانياتنا .. لذا يجب علينا ان نقنع سحرة
الحزن والتشاؤم وننفض غبار الالم والقنوط .. وانما
شاعرتي لا اطيع ان ارى سحرة الحزن هذه ترتبص
على محياك الجميل وما احرانا بالصبر والثبات فبالصبر
وحده نستطيع تحقيق المعجزات ، حتى اغتراف الماء
بالفريل نستطيع تحقيقه اذا ما صبرنا حتى يتجمد
الماء .. ثم لماذا تريدن تحريري من عيوديتي لك ...
لا يا عزيزتي فانا اريد ان ابقى اسيرك ولا اريد التحرر
من قيود حبك .. ولقد غرقت في خضفك الواسع قبل

ان تفكرتي انت بذلك وكم تمنيت لو اقضي نجسي في
مياهه العذبة .. ولماذا تسائلين عن كنهك ومن
تكونين الا تعلمي بانك الملائكة الطاهر النبيل الذي هبط
واحل بصحراء قلبي ليحييها جنات عدن وبديل حزني
يفرح ... الم تعلمي بانك انت وانا انت ، واني حق
لا اريد ان تعرف غير قلبي او تتجاهلي حبي وشوقي لك
وانا حتما «سأغضب وسأثور كما قلت لو اننى ابتليت
بفراقك المشؤوم لان فؤادي اخضع من ان يتحمل
قسوة الفراق» ولا تعجبى شاعرتي من انانيته هذه فلقد
علمني حبك ان احترن من احببت .. وفوق كل هذا
تجاهلين شوقي لك وتزعمين بانك لم تعرفي بعد من
اكون بالنسبة لك .. اننى الروح التي تحلق في سماءك
دوما لتنعشها رائحة العطره رائحة الحب الخالد والامل
المشود .. انا القلب الذي فتح مصراحي لاستقبال

حبك الطاهر ، الم تستعني اهائي تدوي في ساحاتك ..
الم تستعني ندامات روحي العليله تردد اسمك وانت
ترقدن على فراشك الوثير .. ثم الم تذكرتي لثقتنا
الاخير في قطرات المودة يوم كان غدرك بان الرحيل الي
صمم .. يوم قلت بانك نقتت اسمي على جدران
التمرد وبحثت عني في السماء واسمرت النجوم
تسليها عني .. الم تذكرتي كل هذا شاعرتي .. ام
انك تجاهلت ما كان بيننا .. لتعلمي ما شئت بقلبي
فاننى ساقى لك الحب الابدي وان من ركب البحر لا
يخشى من الغرق .. وبما شاعرتي العزيزة : اليس
هذه هي كل الحانك التي عززتها ببراعة على اوتار
قلبي الحزين .. ؟ ارجوك اجيبني .

عودة سليمان العمور
الكرن

— عليك تعرف الكلمات المرسلة لك
— فمع الطريقة اللطيفة والموسيقى واللحن
— يبقى لك في النهاية ٦ هروفونك في مجموعها كلمة السر وهي
لينة عربية مخصصة :

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

حب الوطن

الحدائق — من — ان — كانوا صابرة — ونحن — من — هبنا
الارض — زواج — يا — بالغ — الارض — لم نعلم — بمسافة — ولا
تحدث — ان — الفهم — خداع — من — بوبه — في — ارض — نشأت
بها — وانكر — انكر — ارضنا سطونا — باع — اخذ — العروبة —
جوزي — كني — اتا — حاد — كجوت — في — وهي — نوت — ندا
— جيلك — يا — بلاي .

الأخبار في خدمة القراء

المساهمة العامة وهي التي يمكن تداول الاسهم فيها في
سوق عمان المالي وبواسطة احد الوكلاء المعتمدين
لدى السوق او المساهمة الخصوصية التي يمكن ان
يقوم المساهم ببيع حصصه او مساهمته فيها على ان
تبع القيود الواردة في عقد تأسيس الشركة او في
نظامها الداخلي . اما شركات الاشخاص عموما فلا يجوز
الانحساب منها الا بالتراضي اي تراخي كافة الشركاء
على انسحاب الشريك الا في حالات معينة حددها
القانون وذلك بصدد قرار من محكمة البداية التي يقع
مركز الشركة الرئيسي ضمن اختصاصها .

مواثيق بئس
— أنا مساهم في شركة مقرها الضفة الغربية اريد ان
انسحب من هذه الشركة فما هو الطريق الصحيح الذي
يجب ان اتبعه كي لا افقد حقوقي .
— اجاب على استفسار المواطن السائل المحامي
الاستاذ جمال فخر الدين قائلا :
— كان على السائل الفاضل — وحتى تكون الاجابة
واضحة ودقيقة — ان يبين بوضوح نوع الشركة التي
يساهم بها فيما اذا كانت شركة اموال او اشخاص ،
فالمساهم في شركات الاموال عموما ومنها الشركات

القراء يكتبون

لونه ديوان

اكتب لا اخبري ما اكتب
في كل زمان ومكان
انظم قصيد ما استحي
ام شعر حنان واغاني ؟
اشلاء سؤال في فني
يصفى في قلبي الخفقان
افكار تنفق .. تتشتت
تصحو .. ترسو .. تتثبت
ما غيبي .. ما ذا دعاني ؟
لغزات الوحدة تزعج
خبرتي وسؤالي ..
انت ، انت كان الرد
وانتي ..
بلكت حسا وافكارا
وسكنت حقا ..
ويوجدان ..
انت هو سر
هذهاني ..

ليني المقرراوى

كل ما يكون
لاننى بعد هذا العالم المتهاجر
كحلة طويلة بلا مدي
كتلك يحاول المدي
فتنطقه منارة النهار
ويتنشى المسافر الرحيل والردى
وتنتهي الحكاية الطويلة
بغربة قتيلة
بعمة العيون والضباب
لا تني كقارب اسراب
اوائل اللجوء في عينيك
وزورقي قد تاه من زمان
وغادر الوجود والكان
والشاطي الانيان في جفنيك
فرحتني العبور بانتقاء
هشام فوزي ابو صلاح
جامعة اليرموك

جميعها لي انا .. ما عداك
ويجبك عني شيء ما
ولكن لا يا صغيرتي .. فانت
لن تقوي على الوداع
فانا وهبتك نصف صوري
هكذا تخوين وتجربين على
قتل طفلنا الصغير
غاليتي .. زمان الصمت اعفاني
.. واقول لك
والشوق .. والحب .. والدموع
.. لا .. ولم .. ولن انساك
تيسير عبد الكريم
الجزيري — ناعور



وقد سجناء المحققات
أحبك كما يحب الياس الاول
أحبك كما يحب الظلام الضياء
تحبك وسيتبقى تحبك
وستتحدى الطفاني
وستتحدى أمريكا والسادات
وستتحدى كل خائن جبان
فاطمة جعفر النادرية

لا تقول لي للجوى الفياض
.. مهلا ..
اني مذ خلقت أعشق الموت
البيطريه
والليل الطويل يؤلمني ..
يقول في الاحساس
فيحسني شيئا يلوح في الظلمة
.. بعيدا عن عين الناس
.. وانت .. كنت قائمة .. ها
هناك
وانا اقف على رصيف الانتظار
.. والموت يرقني
.. يهرب بي الى الاعماق
.. والشوق .. والبؤس .. والبقاء



قالت السماء لفلسطين
أحبك .. أحبك كما يحب الطائر
السماء
أحبك كما يحب السمك الماء
أحبك كما يحب الله الناس
أحبك بكل قطرة من البحار
أحبك مع اشراق بسمة اطفال
ومع دموع الابرياء

مازلت اذكر

هناك في تلك القرية
الهاجة الصغيرة
النائمة تحت كثافة الزيتون
تصفق اعصانها بفرح دائم
وامواج الحقول الحائلة
سنايل تضاضع السنايل
وراء ينو حزمها
قرب صخرة فوق قمة خضراء
امرج مع طفولتي
وتفرحين
يوم كنا صغارا
نجد نوار الارض
نصنع اكواخا وضئمة
يوم كنا كغرا
ننحت من طين الارض
ابلا شاردة
وكنا نضحك
عندما تدغدغنا نسمة صيف
وكنا نهذي
مع جموع البلائل المفردة
مع باقات زهور الطبيعة
وقبلاتنا كانت تتماثل
مع طفولتنا البريئة
وتضحكن
وكانت القرية تودع النهار
بلمسامة ككية
وتنام فوق كثافة الحقول
وتنام تحت كثافة الاحلام
نلتقي مع خيوط الخيال
وننسى من خيوط الليل
جلم النهار الرائع
كنت اراق كعروس جميلة
كزهرة برتقالية
هزة تشرقين
واخرى تغربين
بسميد حداد

مفك اليوم

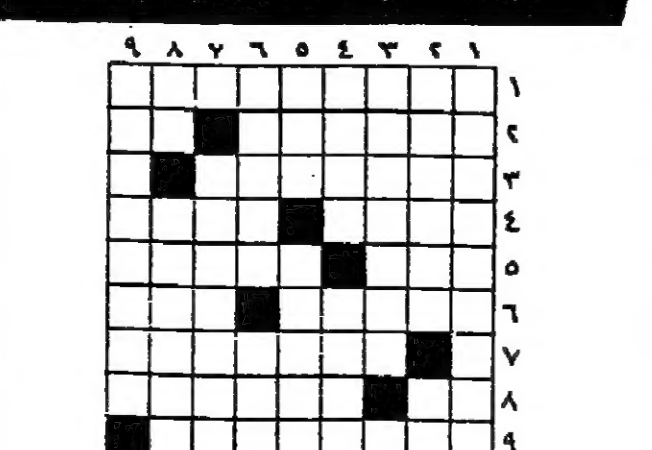
● **الميزان** (٩/٢٢ - ١٠/٢٢)
تسليد الاضواء على عاتقك
يشرك ضواك في كل شيء
وهذا يعود عليك بفخر .
● **المقرب** (١١/٢٢ - ١٢/٢٢)
سقوط في العمل .. الاحتمام
بالقضية ضروري لان كل انتظار
مطلوب عليه .
● **القوس** (١٢/٢٢ - ١٣/٢٢)
تسليد الاضواء على جبهتك
الخلافة قضية عظيمة لشخص .
● **الجدي** (١٤/٢٢ - ١٥/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القول والمثلة ، والاحتمام
بالقضية ضروري اليوم .
● **الدلو** (١٦/٢٢ - ١٧/٢٢)
تتفق نيك خطة كبيرة
لرحلة .. لا تردد في تنفيذ
اي حل تقرر به .
● **الحوت** (١٨/٢٢ - ١٩/٢٢)
تتصن اوضاعك المالية
وتشعر بالثقة .. نجاح على
الصعيد الاجتماعي .
● **العقرب** (٢٠/٢٢ - ٢١/٢٢)
تتبع الكثر من حلقه في
الدراسات العلمية والوقت
مستحب للتربية عن النفس .
● **الجوزاء** (٢٢/٢٢ - ٢٣/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القضية .. فسرر والطلب
المساعدة من احد الذين تعمل
معهم .
● **السرطان** (٢٤/٢٢ - ٢٥/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القضية .. فسرر والطلب
المساعدة من احد الذين تعمل
معهم .
● **السنبل** (٢٦/٢٢ - ٢٧/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القضية .. فسرر والطلب
المساعدة من احد الذين تعمل
معهم .
● **الميزان** (٢٨/٢٢ - ٢٩/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القضية .. فسرر والطلب
المساعدة من احد الذين تعمل
معهم .
● **العقرب** (٣٠/٢٢ - ٣١/٢٢)
يركز اهتمامك اليوم على
القضية .. فسرر والطلب
المساعدة من احد الذين تعمل
معهم .

الاسم : اسامة نايف عيد
العمر : ١٧ عاما
الطول : ١٥٧ سم
لون العينين : عسلي
لون الشعر : فروي
الهواية : السباحة
المطيرة المفضلة : فيروز
الجريدة المفضلة : الاخبار
المطرب المفضل : فريد
الاطرش
اللاعب المفضل : احمد النادي
الصيد المفضل : جورج عيسى
سواق

الاسم : اسامة نايف عيد

الاسم : اسامة نايف عيد
العمر : ١٧ عاما
الطول : ١٥٧ سم
لون العينين : عسلي
لون الشعر : فروي
الهواية : السباحة
المطيرة المفضلة : فيروز
الجريدة المفضلة : الاخبار
المطرب المفضل : فريد
الاطرش
اللاعب المفضل : احمد النادي
الصيد المفضل : جورج عيسى
سواق

كلمات متقاطعة



اتقيا وهوديا : ١ - كتاب عربي - ٢ - عاصمة افريقيا - ٣ - نجديا في
رومان : ٤ - نجديا في الرومان - ٥ - اسم علم يوناني - ٦ - فاني بعبارة
٧ - نجديا في فاني في الفلك - ٨ - عاصمة عربية معكوسة - ٩ - من
الحوار كان معكوسة - ١٠ - من شعراء العصر الجاهلي - ١١ - متشابهان -
مدينة مغربية - ١٢ - مغرب ليس في شمس -

عزيزتي ناسي :
ان ما اطالع في هذه الزاوية يبعث على العزيمة
الكبرى بان يقوم الانسان المذنب والذي يقع في احدى
دوامات هذا العصر لا يسهل الا ان يبت مشاكله التي
يعانيها ليبحث بها الى زاوية الانسة ناسي .
فالشكله يا عزيزتي : - تيدا بانني شاب المبلغ من
العمر (٢٥) خمسة وعشرون عاما تعرفت على فتاة
عربية الاصل محافظة التقاليد بدأت علاقة حب
بيننا نتيجة طبيعة عملي معها في احدى المؤسسات
- لقد بادلتني الحب والشعور بكل اخلاص وبلون
تردد ولا خوف وقد كانت جريئة ومبرحة جدا بموقفها
امامي مما ادى الى تصميبي على الزواج منها وكنت
ابش في دوامة حيث اني اخفيت عنها سر زواجي واني
ابن لثلاثة اطفال ، وكان هذا كله نتيجة لسوء التفاهم
الذي حصل بيني وبين زوجتي عندما كانت غاضبة في
بيت اهلي فلم يرتاح ضميري ابدا الا اني قمت بإبلاغ
جيبتي الجديدة لكي تكون على علم بكل شيء
لقد صارحتها كي لا تعتقد في يوم من الايام بانني
اخفيها وكانت نتيجة مصارحتي لها مزرعة .. انها
تعدت نفسي وقد تقدم لها العديد من الناس ورفضت
كل من تقدم لها في سبيل ان تضحي بحبيها مع العلم بان
حبي لها كان شريفا ولحد الان لم اجز على اعراجها
ابدا ولكن مشكلتي مع زوجتي انها عادت الى البيت فقد
خيرت جيبتي بطريقتين وانا قابل عواقيهم ان اخذها
زوجة ثانية على زوجتي والطريقة الثانية ان اطلق
زوجتي وام اطفالي الثلاث وكان ردها الرفض على
كلتا الحالتين وقد حاولت ان اقنعها بان تزوج من
الذين يتقدمون لطلبها ولكنها ترفض بكل اصرار
ماذا اعمل بسبيل ارضاء هذه الحبيبة الصادقة
ومنى ان تجدي حل لمشكلتي وسأكون لك من
الشاكركين . مع محبي الزاوية لزاويتك بالتقدم
والازدهار .

المرسل للمطب
(١٠٠٠ ج)
عوجان الزرقاء

عزيزتي س :
كان حربي بك منذ البداية ان تكبح جماح عواطفك
ولا تتساق في هذا الطريق الذي تحف به العراقيل
من كل صوب لتجند نفسك اخيرا امام هذا الوضع
تحت في نفسك مرارة .. ولتلك سيادة التمدد
ويجسم على صدرك كابوس قتل يدركك دوما بتخطك
اتجاه هذه الفتاة التي وقتت بك وتلك الزوجة التي
من اسفل حقوقها عليك ان تخلص لها وتحافظ
عليها .

دعني اناقش معك مجموعة الحقائق التالية :
١ - تقول بانك واجهت الفتاة بحقيقة وضعك ...
ولكن هذا في رأيي جاء متأخرا ، وبعد ان قطعت الفتاة
شوطا كبيرا في احلامها وتعايشت مع هذه الاحلام
بعين اصيحت زادا روحيا بغد عواطفها ، وكان حربي
بك ومنذ البداية ان تضع هذه الحقيقة امامها ، وتترك
لها حرية الاختيار .

٢ - انت متزوج ، ووالد لثلاثة اولاد ، ودعني هنا
انخيل ان وضعك مع زوجتك قائم فعلا على الوفاق
والتفاهم ، لذلك اولا لم تنفي ذلك في رسالتك ، وثانيا
لو كان الوضع عكس ذلك لا استمر الزواج طيلة
تلك الفترة وكان ثمرته اطفال الثلاثة

٣ - ان مشاركتك اتجاه الاخرى لم يكن نتيجة لظروف
عادية طبيعية وانما جاء نتيجة احساسك بالفراغ الذي
خلفه غياب زوجتك من بيتها تلك الفترة البسيطة، وربما
كان شعورا بالانتقام من الزوجة التي تركتك وهذا
اشا كان ناجما عن الصراع الذي كنت تعيشه في تلك
الظروف

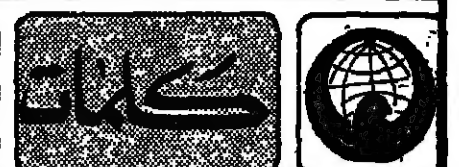
٤ - ان عرض الزواج الذي قدمته لفتاتك لتكون
زوجة لك وضرة لزوجتك القديمة لم يكن عرضا صادقا
في اعتقادي انما كان من وحي احساسك بالمسؤولية
بالنسبة للوضع المزم الذي تسببه لها ، واكثر دليل
على ذلك هو محاولتك اقناعها بقبول احد المتقدمين
الطلب يدها . وكانت بذلك اخلا انك مصر على انتهاء
الوضع ليرتاح ضميرك .

دعني اصنع لك التناقل على الحروف .. ان بعدك
خفا فيه الخير لك ولها ، فبالنسبة لك هناك اطفال
لثلاثة وزوجة هم احق بك واحق باهتمامك وذلك يفرضه
الواجب والمنطق .

اما الاخرى فلا اخال الا انها تقاسي من شعورها
بغيبه الامل وتعاول ان تقوا على نفسها لتتغلب عن
هذه المشاعر وكان بها تحمل نفسها نتيجة هذا الخطأ
وانها قادرة على الخروج من هذه المشكلة بقوة وعزم
والمسألة مسألة وقت ، فاني متأكد من انها بالتالي
ستخرج نداء العقل والمنطق وتلفظ مشاعر الخيبة
شعورها بالبحر الذي ادى كرامتها
فقط ابتعد عنها .. ولا تذكرها دوما بتجربتها ...
ناتسي



كلمة
عبدالمجيد عمر



من ألقاز النفط

تقول نشرة منظمة الدول العربية المصدرة للبتروك أنه على الرغم من تعديل أسعار النفط بسبب متفاوتة منذ أوائل عام ١٩٧٤ إلا أن النسبة التي تشكلها قيمة ما يستورد منه إلى الناتج القومي الاجمالي في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية - الدول الصناعية المتقدمة - التي يشكل أعضاؤها أكبر مستهلك للنفط في العالم قد تراجعت بين عامي ٧٤ و ٧٨ من ٣٢ بالمائة كما كانت سابقا إلى ٢٥ بالمائة.

وقد استفاد عدد من دول المنظمة المذكورة من التراجع المستمر في سعر الدولار، إذ تسد تلك الدول ثمن النفط الذي تشتريه بالدولار، وقد حافظت على أسعار عملاتها، فبالنسبة لليابان مثلا كانت تدفع ثمنها لبرميل النفط الواحد عام ١٩٧٤ مبلغ ٣٢٦٢ يونا فاصبحت بعد كل التعديلات التي طرأت على أسعار النفط تدفع عام ١٩٧٨ مبلغ ٢٧٩١ يونا لمن البرميل الواحد، وتراجع سعر البرميل الواحد بالنسبة لمانيا الاتحادية في الفترة ذاتها من ١٩٤٩ مارك إلى ٣٦٢٢ مارك.

ومرارا رغم كل التعديلات في الأسعار، وهكذا الحال بالنسبة لعملة التي تراجعت ما تدفعه ثمن البرميل الواحد خلال الفترة ذاتها من ٣٧٢٢ فرنكا إلى ٢٣٣٢ فرنكا.

وواضح أن هذه الدول الصناعية تعد في العادة إلى رفع أسعار منتجاتها بما يكفل لها المحافظة على نسبة الأرباح التقليدية وهكذا فهي تكسب كلما ارتفعت أسعار النفط من فرق أسعار عملاتها مع الدولار وتكسب زيادة حجم استثماراتها، كما تكسب كذلك من زيادات الأسعار والنسب في المربح.

وبالمقابل فإن التزامات هذه الدول نحو الدول النامية تكاد تكون مجرد التزامات رمزية، لا تغطي الزيادات الجديدة التي تضعها على أسعار منتجاتها المصدرة لهذه الدول.

فإذا ما أخذنا بعين الاعتبار أثر زيادة الطاقة ومشتقاتها على الأوضاع المالية في بلدان العالم الثالث، والبراقيل التي تتجدد أمام مشروعاتها التنموية تكشف لنا الحقيقة المخيرة وهي أن العوة تزداد يوما بعد يوم بين بلدان العالم الصناعية التي تسد ثروات بلدان العالم الفقيرة التي تزداد فقرا وأن هذا الواقع الدولي الجديد من شأنه أن يخلق وضعاً دولياً شبيهاً بذلك الوضع الذي تلا الثورة الصناعية لكن في عالم نصف قوته العظمى ضد تطلعات الدول الرأسمالية في التوجه إلى الدول الفقيرة لتستغل أوضاعها وشعوبها وتنافس فيها توقعها بكل ما يتقرر من هذه الممارسة من أخطار على قيم العصر الذي حارب الاستعمار، وكرس المساواة وأدان التمييز العنصري.

إننا نؤمل، غير أن الأرقام هي التي توحى بها.

الصامتون يشكون لاستمراره في انتخابات نقابة المهندسين

عمان - الأخبار - علمت الأخبار أن مجموعة كبيرة من المهندسين ستقوم اليوم بإعلان موقفها إزاء الكتل الانتخابية الثلاثة وما صاحب ذلك من دعاية خرجت عن حدود المألوف وتجاوزت حدود العمل المعنى.

ولقد أعادت هذه المجموعة بياناً واختطت طوف به على المهندسين للتوقيع عليه والالتزام به، وقد بلغ عدد الموقعين عليه حتى أمس ٤٠٠ مهندس.

ويتضمن البيان الطلب من وصول السفير اليوناني لدى البلاط الملكي عمان - ١١ - وصل إلى عمان مساء أمس السيد قسطنطين اليونانوس السفير اليوناني المعين لدى البلاط الملكي.

وأعرب السيد السفير في تصريح له عن شكره وكرامته لانتفاء الأثرية عن سعادته لتعيينه سفيراً لبلاده في الأردن.

كما أشاد بالعلاقات التي تربط الأردن واليونان وأكد عزمه على دعم هذه العلاقات في مختلف المجالات، وخاصة في المجال الثقافي.

استقرار الحالة الصحية لتيقو بلفراد - أ.ف.ب - ذكر مصدر مسؤول في العاصمة اليونانية ظفر أسس أن الحالة الصحية للرئيس تيقو الذي يعاني من اضطرابات قلبية وكولوية على أثر جراحة بتر ساقه اليسرى على ما هي عليه، وقد قسسى الرئيس ٨٧ عاماً ليلة هادئة.

وقال اليوناني الإسرائيلي أن شخصا يشبه به قد اعتقل لكنه رفض أن يذكر اسمه أو اسم المنظمة التي ينتمي إليها.

ومن جهة أخرى قالت وكالة الأنباء الأردنية نقلاً عن صحيفة تايمز اللندنية التي تحدثت للمرة الثالثة عن قضية المسيحيين وحقوقهم في القدس، أن زعماء العديد من الكنائس المسيحية في القدس يشنون حملة حالياً لإيجاد



لقطان من استقبال السيد ادولفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا

قدومي يتوقع عدواناً إسرائيلياً واسع النطاق

أطراف عربية ولبنانية مسؤولة عن انسحاب القوات السورية

الكويت - أ.ف.ب - قال فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس أن بعض الأطراف اللبنانية والعربية التي لم يذكرها بالاسم أنها المسؤولة عن انسحاب القوات السورية في قوة الردع العربية من لبنان.

وأضاف قدومي في حديثه للصحف الكويتية أنه يأمل أن تزول قريباً الأسباب التي أدت إلى انسحاب القوات السورية من لبنان.

وأعرب قدومي عن اعتقاده بأن إسرائيل سوف تضاعف ضغوطها على جنوب لبنان حيث ستشن قريباً هجوماً واسع النطاق.

وكشف قدومي متحدثاً عن الخلاف القائم بين منظمة التحرير الفلسطينية وبينها وبين سوريا في هذا الصدد فقلت: ووصف قدومي في ختام حديثه العلاقات الفلسطينية بأنها علاقات طيبة تتحسن بصفة مستمرة.

وقد استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين أمس فاروق قدومي، ومحمود عباس - أبو مازن - عضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح.

واقضى قدومي بتصريح لوكالة أنباء الخليج أوضح فيه أنه تناول الأول إلى البحرين قادماً من الكويت في إطار جولة يقوم بها في الخليج.

وقد وصل قدومي مساء أمس الأول إلى البحرين قادماً من الكويت في إطار جولة يقوم بها في الخليج.

واشنطن: كينيا والصومال وسلطنة عمان وافقت على استخدام القوات الأمريكية لأراضيها

واشنطن - وكالات - ذكر مصدر مطلع في واشنطن أمس الأول أن حكومة سلطنة عمان وافقت على استخدام القوات الجوية والبحرية الأمريكية بعض منشآت السلطة العسكرية.

وذكر أحد كبار موظفي وزارة الخارجية الأمريكية لم يرغب في الإفصاح عن اسم ان الاتفاق المبدئي الذي من المقرر أن يوافق عليه الرئيس كارتر إبرم لدى زيارته للوقت الأمريكي برئاسة جيلينا لونا رفلومي رئيس الشؤون السياسية العسكرية بوزارة الخارجية في الخليج العربي في الأسبوع الماضي.

وأوضح المصدر ذاته أن مقتضى هذا الاتفاق تستطيع الولايات المتحدة تخزين البترول والعتاد العسكري في سلطنة عمان لاستخدامها في حالة التدخل في هذه المنطقة.

وقد قامت الولايات المتحدة بتشييد بعض المنشآت الضرورية لهذه القواعد وفي مقابل السماح لها باستخدام هذه القواعد فقد تعهدت واشنطن بزيادة مساعدتها العسكرية لسلطنة عمان إلا أن المصادر الرسمية لم تؤكد أي رقم في هذا الصدد.

وأكدت صحيفة نيويورك تايمز أمس نقلاً عن مصادر رسمية أمريكية أن كينيا والصومال وافقتا على استخدام الولايات المتحدة لبعض قواعدها العسكرية.

وأضافت الصحيفة أن هذين البلدين سيسمحان للقوات الجوية والبحرية الأمريكية بتخزين البترول والعتاد الحربي فيها للاستخدام في حالة قيام واشنطن بأي تدخل في المنطقة.

وقال هارولد براون وزير الدفاع الأمريكي أنه متفائل بصورة مقبولة.

بان الولايات المتحدة ستكون قادرة على إقامة قواعد عسكرية في دول الشرق الأوسط التي قال عنها أنه مويد للغرب في أوقات الأزمات.

ولكن الوزير الأمريكي رفض تأكيد أو نفي النية الذي نشرته صحيفة نيويورك تايمز بأن اتفاقاً قد تم الوصول إليه فعلاً بشأن استخدام الطاريء لقواعد في سلطنة عمان وكينيا والصومال.

وقال في مقابلة تلفزيونية أقيمت في واشنطن أن الإدارة الأمريكية تتفاوض مع عدة دول في منطقة الشرق الأوسط لتوفير ما وصفه بالوصول السهل والفعال في أوقات الأزمات والمخاطر بالزيارات في أوقات السلام.

وأضاف أن هذه المفاوضات أخذت تصل إلى نجاح كامل إلا أنه قال أنه يعتقد أنه من السابق لأوانه القول كيف سيكون الوضع إلا أنه قال أنه متفائل بصورة مقبولة بان الولايات المتحدة ستكون قادرة على وضع ترتيبات للوصول إلى التسهيلات.

وقال براون رداً على سؤال حول نية في صحيفة نيويورك تايمز جاء فيه أن المملكة العربية السعودية وافقت على السماح بحزن معدات حربية أميركية في أراضيها - أني.

لا أريد التعليق أو تأكيد أو نفي انتهاء من دول أخرى.

وترغب الولايات المتحدة في استخدام كينيا كمسقط ومطار جزيرة صغيرة التي تقع على بعد بضعة كيلو مترات من السواحل الصومالية.

كما ترغب الولايات المتحدة في إيجاع معدة عسكرية في سلطنة عمان تكون تحت تصرف القوات الجوية المنقولة من الولايات المتحدة.

كما هو الحال في ألمانيا الاتحادية وفي الصومال تحول البحرية الأمريكية التي توجد ٢٨ قطعة من أسطولها حالياً في بحر عمان التوصل إلى استعمال ميناء بربرا الذي أنشأه السوفييت كما يمكن ان تستعمل القوات الجوية الأمريكية مطاراً يقع بالقرب من بربرا له يبلغ طوله ٤٥٠٠ متر.

وفي كينيا وبالتحديد في ميناء مومباسا حيث ترسو من حين لآخر قطع الأسطول الأمريكي متفائلين قاعدة تموينية ضخمة للأسطول الأمريكي في المحيط الهندي ويرى الجنرالون أنه على الولايات المتحدة القيام بأعمال مستقلة عدة ملايين من الدولارات لأعداد تلك القواعد في الدول الثلاث التي ستحصل في المقابل على مساعدة عسكرية لم يتم بعد تحديد حجمها.

ومن جهة أخرى تعززت الولايات المتحدة أن تقرر على السعودية، التي تعارض وجود القوات الأمريكية على أراضيها - إنشاء قواعد جوية جديدة يمكن للقوات الأمريكية استخدامها وقت الحاجة.

وفي الظفر والمعدة سيقيم سلاح الطيران السعودي الجوز بطارات حربية من طراز ف١٥ بحماية هذه القواعد.

وأشار مصدر موقوق في واشنطن إلى أن الولايات المتحدة تجري مفاوضات سرية للغاية مع فرنسا من أجل استخدام القواعد البحرية في جيبوتي وذلك حتى يكسب في جيبوتي العسكري في المحيط.

اقتراح إسرائيلي لأعداد مشروع للاسكان بمشاركة مصرية أمريكية

تل أبيب - وكالات - اقترح إيفال هوروفيتز وزير المالية الإسرائيلي أبعاد مشروع إسكان إسرائيلي مصري أمريكي مشترك خلال اجتماع عقده أمس الأول مع روبرت سكوير المبعوث الخاص للرئيس الأمريكي كارتر للفوضى بشؤون التجارة الدولية.

وكرست إسرائيل على المبعوث الأمريكي الذي وصل إلى إسرائيل قادماً من القاهرة مشروعات أخرى مثل مخيمات إسرائيلية أمريكية.

وتسهيلات اقتصادية في مختلف المجالات، وقد وعد سكوير بإبلاغ طابا واقتراحات إسرائيل إلى السلطات المعنية.

للتفتيش عن البترول في إسرائيل ومساعدات أميركية لتزويد قناة السويس والبحر الميت يمكن بولنديتها تشغيل محطة لتوليد الكهرباء.

كما طلبت إسرائيل أيضاً امتيازات لصناعة الطائرات في إسرائيل.

وقالت أنها تتعلق بتطبيع العلاقات المصرية الإسرائيلية ستقدم منذ الآن وحتى منتصف الشهر القادم.

وقالت الدوائر الإسرائيلية أن المجالات الثمانية هي التجارة والاقتصاد والطاقة والزراعة والنقل الجوي والميناء والنقل البري والبحري والاتصالات الملكية والإسلامية والسياحة والثقافة والتعليم والعلاقات العلمية.

اتفاقات لتطبيع العلاقات بين السادات وإسرائيل

القاهرة - وكالات - وصلت إلى القاهرة أمس أعضاء الجانب الإسرائيلي من لجنتي العمل الفرعيتين لمفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لحضور جولة أخرى من مباحثات هاتين اللجنتين.

من ناحية ثانية كشفت مصادر إسرائيلية أخرى عن ٨ اتفاقات إسرائيلية.

وقالت أنها تتعلق بتطبيع العلاقات المصرية الإسرائيلية ستقدم منذ الآن وحتى منتصف الشهر القادم.

وقالت الدوائر الإسرائيلية أن المجالات الثمانية هي التجارة والاقتصاد والطاقة والزراعة والنقل الجوي والميناء والنقل البري والبحري والاتصالات الملكية والإسلامية والسياحة والثقافة والتعليم والعلاقات العلمية.

ماكهنري يبحث مع فهد التطورات في الشرق الأوسط

البحرين - الكويت - رويتر - عقد دونالد ماكهنري كبير المفاوضين الأميركيين لدى الأمم المتحدة في الرياض أمس محادثات مع الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد.

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء السعودي.

وقالت وكالة الأنباء السعودية الرسمية أن ماكهنري والأمير فهد بحثا في التطورات في الشرق الأوسط والمشكلات الدولية.

وكان ماكهنري قد وصل إلى الرياض أمس قادماً من الكويت في المرحلة الثانية من جولته في المنطقة لتستقر أسبوعين لتقضي الحقائق في الشرق الأوسط وأفريقيا.

ومن المتوقع أن يغادر ماكهنري الرياض اليوم متوجهاً إلى القاهرة.

حكم إسرائيلي بالسجن ١٨ عاماً على ٣ فدائيين

تل أبيب - رويتر - حكمت محكمة عسكرية إسرائيلية أمس على ثلاثة من رجال المقاومة زاعمة أنهم حاولوا إسقاط طائرة ركاب إسرائيلية فوق كينيا قبل أربع سنوات.

وجرت محاكمة الرجال الثلاثة سرا وقد انتهت في الأسبوع الماضي بعد مداولات استمرت خمسة أسابيع.

الزاوية الأخيرة

د. محمد سامي

الإنتاج والاستهلاك

من الثابت أن أي مجتمع ويغض النظر عن مكانه وزمانه لا يمكن أن يقف على قدميه وقوفاً راسخاً قويا ولا يستطيع أن يلبي احتياجات مواطنيه إلا إذا كان مجتمعا إنتاجيا في المقام الأول، وذلك لأن الإنتاج في المجتمع بمثابة العصب الفقري في الجسم البشري، فلا يمكن للمجتمع أن يكون مجتمع عاقل وصحة إذا كان مفتقرا إلى الإنتاج أو إنتاجه ضعيفا فالعمل يقع أولا وأخرا على الإنتاج.

ومن هنا ننطلق لنقول أن الإنتاج ينبغي أن يولى الاهتمام الأول عند طرح سلم الأولويات في مجتمعا - ومعنى ذلك أن التقدم الذي نعمل على تحقيقه يجب أن يكون في القطاع الإنتاجية من صناعة وزراعة - الخ - دون أن تقلل من شأن القطاعات الأخرى المساعدة والتنمية لها.

إن المجتمع، أي مجتمع عندما يدور الكلام على تقدمه أو تخلفه لا ينظر إلى استهلاكه فحسب بل ينظر إلى إنتاجه. والمجتمع الذي يستهلك الأفراد ما لا ينتجوه هو مجتمع يفتقر إلى مقومات الوجود الحقيقي والمستقبل الزاهر. وبناء على ذلك لا مناص من إيجاد المعادلة السليمة التي تأخذ بعين الاعتبار الإنتاج والاستهلاك في نفس الوقت - فإستهلاكنا يعني على أساس متين من الإنتاج؟ أم أن استهلاكنا قائم على أساس آخر؟ وهل استهلاكنا ينجم مع إنتاجنا؟

أسئلة لا بد من طرحها وإثارتها - فمن الجلي أن استهلاكنا يتجاوز إنتاجنا على نحو ملحوظ ويستعري الانتباه ويشير إلى استهلاك زائد على ذلك أن استهلاك المواطنين يختلج اختلافا كبيرا وكيفيا بين واحد وآخر - فمن مستهلك ينجح واستعراض إلى مستهلك يعيش على هامش الاستهلاك - وبين هذين القطبين المتطرفين توجد مستويات يقترب أو يبتعد أصحابها من أعلى السلم أو أسفله - ومرد هذا التباين الشديد إلى التباين الطبقي القائم في مجتمعا - ومن الواضح أن الذين يقعون في أعلى السلم ليسوا هم أكثر الناس جداء واجتهادا ونكا - وما هو أوضح من ذلك أن الذين انحدروا إلى أسفل السلم ليسوا هم أقل الناس مثابرة ونشاطا ونكا - وعليه فاستهلاك المواطن ليس مؤشرا إلى قدراته العقلية والجسدية، إنما هو دليل على - لاحظ - الذي خلفه في الحياة - فالوضع المادي يحدد على الأخص كمية وكيفية استهلاك المواطن - وترشيد الاستهلاك لن يفيد من أوضاع الناس المادية - لأن الاستهلاك نتيجة ترتب على مستوى الناس المادي والثقافي - وقناعتهم الشديدة أن الترشيد لن يتحقق إلا إذا تحقق ترشيد مستويات الناس المادية - فلتبدأ من هنا فالبدائية الصحيحة - كما يقول المثل - نصف الطريق.

الاميرة بسمة تزور مركز رعاية الكبار في الكرامة



عمان - ١١ - زارت سمو الاميرة بسمة صباح أمس مركز رعاية الكبار في منطقة الكرامة - وقد التقت السيدة انعام المفتي وزيرة التنمية الاجتماعية كلمسة شادت فيها بجهود سموها في المساهمة في دعم الحركة الاجتماعية الكبار بشكل خاص - كما استعرضت السيدة المفتي خطة الوزارة لدعم وتطوير العمل الاجتماعي في الاردن والتي تعتمد على جهرها على تعاون الجهات الرسمية مع الهيئات الشعبية بشكل فعال - وتحدثت عن مشروع تطوير مركز رعاية الكبار الذي يتسع لـ ١٠٠ شخصين وتوضحت ان الجهود تتركز حاليا للعمل على تصنيف نزلاء المركز بحيث يتسم بـ ١٠٠ شخص خاص للمتعطلين عقليا والمرضى النفسيين وآخر للمعطلين وأخر للمشردين وذلك لتوفير الخدمات لكل فئة على أفضل وجه ممكن - كما يتضمن المشروع والذي يجري العمل به حاليا زراعة ٤٥٠ شجرة مثمرة بهدف تحسين المركز وتوفير المناخ الصحي فيه بالإضافة إلى تأهيل النساء، ليشركوا في مشاريع التنمية الزراعية في منطقة الغوار.

كما استعرضت المشاكل التي تواجه العمل في المركز والتي من أهمها تسرب النزلاء إلى خارج المركز بسبب عدم وجود حراسة كافية وكذلك حاجته الماسة للأخصائيين الاجتماعيين والمرشدين.

الاولية تعان مسؤولون عن اغتيال نائب رئيس مجلس القضاء الايطالي روما - أ.ف.ب - اعطت منظمة الاولوية الحسم مسؤوليتها عن اغتيال البروفيسور فينوترو باشيليتي نائب رئيس مجلس القضاء الاعلى الذي تم مصرعه أمس على أيدي ثلاثة اشخاص داخل جامعة روما.